

**Art**

**சித்திரக்கலை**

**தரம் 6**

**பாடத்திட்டம்**

பாடம் -- சித்திரக்கலை

முதலாம் தவணை

தரம் -- 6

தேர்ச்சி	தேர்ச்சிமட்டம்	செயற்பாடுகள்	பாடவேளை	கால அளவு
1) 1.0 சுற்றாடல் சார்ந்த கருப் பொருட்களின் கீழ் சித்திரம் வரைவார்	1.1 சுற்றாடல் சார்ந்த கோட்டுச் சித்திரங்கள் வரைவார்	1.1.1. எனது பாடசாலைத் தோட்டம்	02	ஜனவரி 2ம் வாரம்
2) 6.0 சமய பண்பாட்டு அம்சங்கள், உள்நாட்டு, வெளிநாட்டு தெரிவு செய்யப்பட்ட கலைஞர்களின் கலைபடைப்புகள், சமகால கட்புல கலைபடைப்புகள், மற்றும் பொதுசன தொடர்பூடக-ங்கள் மூலம் இனங்கண்ட கலையம்சங்களை விமர்சன ரீதியில் கிரகித்து அவற்றின் இயல்புகளை சுய படைப்புகளு-க்காகப் பயன்படுத்துவார்	6.1 தெநரிவு செய்யப்பட்ட சமய, தேசிய உற்சவங்-களில் காணப்படும் கலைத்துவ அம்சங்களை நயப்பார்	6.1.1 வெசாக் உற்சவம் சார்ந்த கலையங்கங்களை அறிதல்	01	ஜனவரி 2ம் வாரம்
3) 2.0 சுற்றாடலில் காணப்படும் பொருட்களை திரட்டி சித்திரமாக வரைவர்	2.1 எளிமையான கேத்திர கணித வடிவ பொருட்-களை கோடுகள் மூலம் வரைவார்	2.1.1 கோளவடிவ பொருட்களை இரேகைகளில் வரைதல்	02	ஜனவரி 3ம் வாரம்
4) 4.0 உற்பத்தி மற்றும் சேவைத் தேவைகளுக்காக கிற்பிக் ஆக்கங்களை படைப்பார்	4.1 வியாபார, தொடர்பாடல் தேவைகளுக்காக அச்ச முறைகளை பயன்படுத்துவர்	4.1.1 சிறுவர் புத்தக அட்டைப்படம் நிர்மாணித்தல்	03	ஜனவரி 4ம் வாரம்

தேர்ச்சி	தேர்ச்சிமட்டம்	செயற்பாடுகள்	பாடவேளை	கால அளவு
5) 1.0 சுற்றாடல் சார்ந்த கருப் பொருட்களின் கீழ் சித்திரம் வரைவார்	1.1 சுற்றாடல் சார்ந்த கோட்டுச் சித்திரங்கள் வரைவார்	1.1.2 அன்றாடம் காணும் பிராணிகளை இரேகைகளில் வரைவார்	02	பெப்ரவரி 1ம் வாரம்
6) 3.0 பயன்பாட்டுத் தேவைகளுக்காக படைப்பாக்கம் செய்வார்	3.1 அடிப்படைவரணங்களைப் பயன்படுத்தி அலங்கார ஆக்கங்களில் ஈடுபடுவர்	3.1.1 நீலம், மஞ்சல், சிவப்பு வர்ணங்களைக் கொண்டு புதுவித கோல அலங்காரங்களை ஆக்குதல்	02	பெப்ரவரி 2ம் வாரம்
7) 7.0 வரலாற்று ரீதியான உள்நாட்டு வெளிநாட்டு சித்திர சிற்ப செதுக்கல் மற்றும் கட்டட நிர்மாண-ங்களின் தனித்துவங்களை இனங்கண்டு அவற்றின் கலைப்பண்புகளை தமது ஆக்கங்களுக்காக பயன்படுத்துவார்	7.1 பல்வேறு சமய செல்வாக்குகளினூடாக தோன்றிய கலையம்சங்களை நயப்பார்	7.1.1 பௌத்த தூபியின் பகுதிகள் பௌத்த தூபிகளின் வடிவங்கள் என்பவற்றை அறிந்துக் கொள்ளல்	02	பெப்ரவரி 3ம் வாரம்
8) பாடசாலை மட்ட கணிப்பீடு				
9) 7.0 வரலாற்று ரீதியான உள்-நாட்டு வெளிநாட்டு சித்திர சிற்ப செதுக்கல் மற்றும் கட்டட நிர்மாணங்களின் தனித்துவங்களை இனங்கண்டு அவற்றின் கலைப்பண்புகளை தமது ஆக்கங்களுக்காக பயன்படுத்துவார்	7.2 சிங்கள பாரம்பரிய அலங்காரங்களை இனங்கண்டு பயன்படுத்துவார்	7.2.1 சிங்கள பாரம்பரிய அலங்காரங்கள் பற்றிய அடிப்படை பயிற்சியில் ஈடுபடுதல் 7.2.2 சிங்கள பாரம்பரிய அலங்காரங்களில் நிர்ஜீவ (உயிரற்ற) வகைக்குரிய அலங்காரங்களை அறிதல்	02 02	மார்ச் 1ம் வாரம் மார்ச் 1ம் 2ம் வாரம்

தேர்ச்சி	தேர்ச்சிமட்டம்	செயற்பாடுகள்	பாடவேளை	கால அளவு
10) தேசிய மட்ட சித்திர போட்டிகள்				மார்ச் 2ம் 3ம் வாரம்
11) 5.0 வெவ்வேறு ஊடகங்களை பயன்படுத்தி செதுக்கல் சிற்ப வேலைகளில் ஈடுபடுவார்	5.1 அப்புதல் ஒன்றிணைத்தல் முறை மூலம் சிற்பம் ஒன்றை நிர்மாணிப்பார்	5.1.1 கேத்திரகணித வடிவம் மூலம் சிற்பம் நிர்மாணித்தல்	03	மார்ச் 4ம் வாரம்
12) முதலாம் தவணை பரீட்சை				

#### இரண்டாம் தவணை

தேர்ச்சி	தேர்ச்சிமட்டம்	செயற்பாடுகள்	பாடவேளை	கால அளவு
1) 1.0 சுற்றாடல் சார்ந்த கருப் பொருட்களின் கீழ் சித்திரம் வரைவார்	1.1 சுற்றாடல் சார்ந்த கோட்டுச் சித்திரங்கள் வரைவார்	1.1.3. பல்வேறு மனித மெய்நிலை-களை வரைதல்	02	ஏப்ரல் 4ம் வாரம்
2)	1.2 இயற்கை செயற்கை சூழல் சார்ந்த சித்திரங்கள் வரைவார்	1.2.1 வாசனை மலர்களும் வண்ணத்துப்பூச்சிகளும்	03	ஏப்ரல் 4ம் வாரம்
3) மாதாந்தப் பரீட்சை				மே 1ம் வாரம்
4) 1.0 சுற்றாடல் சார்ந்த கருப் பொருட்களின் கீழ் சித்திரம் வரைவார்	1.2 இயற்கை செயற்கை சூழல் சார்ந்த சித்திரங்கள் வரைவார்	1.2.2 அம்மா என்னை தாலாட்டும் விதம் அழகானது	03	மே 2ம் வாரம்

தேர்ச்சி .	தேர்ச்சிமட்டம் .	செயற்பாடுகள் .	பாடவேளை	கால அளவு
5) 2.0 சுற்றாடலில் காணப்படும் பொருட்களை ஒன்றிணைத்து சித்திரமாக வரைவர்	2.1 எளிமையான கேத்திர கணித வடிவ பொருட்-களை கோடுகள் மூலம் வரைவர்	2.1.1 எளிமையான கேத்திர வடிவமைப்பில் பொருட்களை இரேகையில் வரைதல்	02	மே 3ம் வாரம்
6) 4.0 உற்பத்தி மற்றும் சேவைத் தேவைகளுக்காக கிற்பிக் ஆக்கங்களை படைப்பார்	4.1 வியாபார, தொடர்பாடல் தேவைகளுக்காக அச்சு முறைகளை பயன்படுத்துவர்	4.1.1 புத்தக வாசிப்புக்குறி (bookmark) நிர்மாணித்தல்	03	மே 4ம் வாரம்
7) 6.0 சமய பண்பாட்டு அம்சங்கள், உள்நாட்டு, வெளிநாட்டு தெரிவு செய்யப்பட்ட கலைஞர்களின் கலைபடைப்புகள், சமகால கட்புல கலைபடைப்புகள், மற்றும் பொதுசன தொடர்பூடக-ங்கள் மூலம் இனங்கண்ட கலையம்சங்களை விமர்சன ரீதியில் கிரகித்து அவற்றின் இயல்புகளை சுய படைப்புகளு-க்காகப் பயன்படுத்துவார்	6.1 தெநரிவு செய்யப்பட்ட சமய, தேசிய உற்சவங்-களில் காணப்படும் கலைத்துவ அம்சங்களை நயப்பார்	6.1.1 தைப்பொங்கள் உற்சவம் சார்ந்த கலையங்கங்களை அறிதல்	01	ஜூன் 1ம் வாரம்

தேர்ச்சி	தேர்ச்சிமட்டம்	செயற்பாடுகள்	பாடவேளை	கால அளவு
8) 7.0 வரலாற்று ரீதியான உள்நாட்டு வெளிநாட்டு சித்திர சிற்ப செதுக்கல் மற்றும் கட்டட நிர்மாண-ங்களின் தனித்துவங்களை இனங்கண்டு அவற்றின் கலைப்பண்புகளை தமது ஆக்கங்களுக்காக பயன்படுத்துவார்	7.1 பல்வேறு சமய செல்வாக்-சூகளினூடாக தோன்றிய கலையம்சங்களை நயப்பார்	7.1.1 இந்துக்கோயிலின் அடிப்படை அம்சங்களை இனங்காணல் - கட்டிட அமைப்பு அடித்தள கட்டுமாணம்	02	ஜூன் 1ம் வாரம்
9) 5.0 வெவ்வேறு ஊடகங்களை பயன்படுத்தி செதுக்கல் சிற்ப வேலைகளில் ஈடுபடுவார்	5.1 அப்புதல் ஒன்றிணைத்தல் முறை மூலம் சிற்பம் ஒன்றை நிர்மாணிப்பார்	5.1.1 பல்வேறு ஊடகங்கள் மூலம் ஒன்றிணைத்தல் முறையில் சிற்பம் நிர்மாணித்தல்	03	ஜூன் 2ம் வாரம்
10) 3.0 பயன்பாட்டுத் தேவைகளுக்காக படைப்பாக்கம் செய்வார்	3.1 துணைவர்ணங்களைப் பயன்படுத்தி எளிய கேத்திர கணித வடிவங்களை நிறந்தீட்டுவார்	3.1.1 துணைவர்ணங்களைப் வர்ணங்களைக் கொண்டு பொதி சுற்றுறை ஆக்குதல்	02	ஜூன் 4ம் வாரம்

தேர்ச்சி	தேர்ச்சிமட்டம்	செயற்பாடுகள்	பாடவேளை	கால அளவு
11) 6.0 சமய பண்பாட்டு அம்சங்கள், உள்நாட்டு, வெளிநாட்டு தெரிவு செய்யப்பட்ட கலைஞர்களின் கலைபடைப்புகள், சமகால கட்புல கலைபடைப்புகள், மற்றும் பொதுசன தொடர்பூடக-ங்கள் மூலம் இனங்கண்ட கலையம்சங்களை விமர்சன ரீதியில் கிரகித்து அவற்றின் இயல்புகளை சுய படைப்புகளுக்காகப் பயன்படுத்துவார்	6.1 தெநரிவு செய்யப்பட்ட சமய, தேசிய உற்சவங்களில் காணப்படும் கலைத்துவ அம்சங்களை நயப்பார்	6.1.1 தியாகத்திருநாளாம் ரமழான் உற்சவம் சார்ந்த கலையம்சங்கள்	01	ஜூன் 4ம் வாரம்
12) 7.0 வரலாற்று ரீதியான உள்நாட்டு வெளிநாட்டு சித்திர சிற்ப செதுக்கல் மற்றும் கட்டட நிர்மாணங்களின் தனித்துவங்களை இனங்கண்டு அவற்றின் கலைப்பண்புகளை தமது ஆக்கங்களுக்காக பயன்படுத்துவார்	7.1 பல்வேறு சமய செல்வாக்குகளினூடாக தோன்றிய கலையம்சங்களை நயப்பார்	7.1.1 இஸ்லாமிய பள்ளிவாசலின் கலை அம்சங்களை -- கட்டிட அமைப்பு -- நில அமைப்பு	02	ஜூலை 1ம் வாரம்
13) பாடசாலை மட்ட கணிப்பீடு				ஜூலை 2ம் வாரம்
14) இரண்டாம் தவணைப் பரீட்சை				ஜூலை 3ம் 4ம் வாரம்

மூன்றாம் தவணை

தேர்ச்சி	தேர்ச்சிமட்டம்	செயற்பாடுகள்	பாடவேளை	கால அளவு
1) 1.0 சுற்றாடல் சார்ந்த கருப் பொருட்களின் கீழ் சித்திரம் வரைவார்	1.2 இயற்கை, மனிதனால் ஆக்கப்பட்ட சூழல் சார்ந்த சித்திரங்கள் வரைவார்	1.2.3 சனக்கூட்டம் நிறைந்த கிராமத்துக் கடை 1.2.4 சமயச் சடங்கில் ஈடுபடுவோர்	03 02	செப்டம்பர் 1ம் வாரம் செப்டம்பர் 2ம் வாரம்
3) 7.0 வரலாற்று ரீதியான உள்நாட்டு வெளிநாட்டு சித்திர சிற்ப செதுக்கல் மற்றும் கட்டட நிர்மாண- -ங்களின் தனித்துவங்களை இனங்கண்டு அவற்றின் கலைப்பண்புகளை தமது ஆக்கங்களுக்காக பயன்படுத்துவார்	7.1 பல்வேறு சமய செல்வாக்குகளினூடாக தோன்றிய கலையம்சங்களை நயப்பார்	7.1.1 கிறிஸ்தவ தேவாலயத்தின் கலை அம்சங்கள் - தேவாலய பாணிகள் - நில அமைப்பு - கலையம்சங்கள்	02	செப்டம்பர் 3ம் வாரம்
4) 2.0 சுற்றாடலில் காணப்படும் பொருட்களை ஒன்றிணைத்து சித்திரமாக வரைவார்	2.1 வெவ்வேறு வகையான பொருட்களையும் தாவரப் பகுதிகளையும் இரேகளில் வரைவார்	2.1.1 உருளை வடிவ பொருட்களையும் தாவரப்பகுதிகளையும் இரேகையில் வரைதல்	02	செப்டம்பர் 4ம் வாரம்
5) 6.0 சமய பண்பாட்டு அம்சங்கள், உள்நாட்டு, வெளிநாட்டு தெரிவு செய்யப்பட்ட கலைஞர்களின் கலைபடைப்புகள், மூலம் இனங்கண்ட கலையம்சங்களை விமர்சன ரீதியில் கிரகித்து அவற்றை சுய படைப்புகளுக்காகப் பயன்படுத்துவார்	6.1 தெநரிவு செய்யப்பட்ட சமய, தேசிய உற்சவங்களில் காணப்படும் கலைத்துவ அம்சங்களை நயப்பார்	6.1.1 நத்தார் விழாவுடன் தொடர்புடைய கலையம்சங்கள்	01	ஒக்டோபர் 1ம் வாரம்



தேர்ச்சி	தேர்ச்சிமட்டம்	செயற்பாடுகள்	பாட வேளை	கால அளவு
6) 2.0 சுற்றாடலில் காணப்படும் பொருட்களை ஒன்றிணைத்து சித்திரமாக வரைவர்	2.1 வெவ்வேறு வகையான பொருட்களையும் தாவரப் பகுதிகளையும் இரேகனில் வரைவர்	2.1.1 இயற்கை வடிவமைப்பில் பொருட்களை வரைதல்	02	ஒக்டோபர் 1ம் வாரம்
7) பாடசாலை மட்ட கணிப்பீடு				
8) 3.0 பயன்பாட்டுத் தேவைகளுக்காக படைப்பாக்கம் செய்வார்	3.3 பயன்பாட்டு தேவைகளுக்காக பாவனைப் பொருட்களை திட்டமிட்டு அலங்கரிப்பார்	3.3.1 பாவனைப் பொருள் ஒன்றை அடிப்படை துணை வர்ணங்களை கொண்டு அலங்கரித்தல்	03	ஒக்டோபர் 2ம் வாரம்
9) 4.0 உற்பத்தி மற்றும் சேவைத் தேவைகளுக்காக கிற்பிக் ஆக்கங்களை படைப்பார்	4.2 வியாபார, தொடர்பாடல் தேவைகளுக்காக துளைத்தகடு அச்ச முறைகளை பயன்படுத்துவர்	4.2.1 விளையாட்டு நிகழ்வொன்றுக்காக அழைப்பிதழ் ஒன்றை துளைத்தகடு முறையில் நிர்மாணித்தல்	03	ஒக்டோபர் 3ம் வாரம்
10)		4.2.2 சமய நிகழ்வொன்றுக்காக வாழ்த்திதழ் ஒன்றை துளைத்தகடு முறையில் நிர்மாணித்தல்	03	ஒக்டோபர் 4ம் வாரம்
11) 5.0 வெவ்வேறு ஊடகங்களை பயன்படுத்தி செதுக்கல் சிற்ப வேலைகளில் ஈடுபடுவார்	5.1 அப்புதல் ஒன்றிணைத்தல் முறை மூலம் சிற்பம் ஒன்றை நிர்மாணிப்பார்	5.1.3 மனித விலங்கு வடிவங்களை புடைப்பு முறையில் நிர்மாணித்தல்	03	நவம்பர் 1ம் வாரம்
12) மூன்றாம் தவணைப் பரீட்சை		5.1.4 அசைவுச்சிற்பம் ஒன்றை நிர்மாணித்தல்	04	நவம்பர் 2ம் வாரம்