



දියමන්ති ව්‍යාපෘතිය

ඉතිහාසය - 6 ශ්‍රේණිය



සබරගමුව පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

දියමන්ති ව්‍යාපෘතියෙහි අදහස, ඉලක්ක හා ක්‍රියාවලිය

“ නිපුණතා පාදක අධ්‍යාපනික ප්‍රවේශය” තුළින් වත්මන් ශ්‍රී ලාංකේය දරු පරපුර තුළ අර්ථවත් ඉගෙනුමක් මත පරිපූර්ණ ජීවිතයකට අවශ්‍ය දැනුම, ආකල්ප, කුසලතා, හුරුපුරුදු රෝපණය කොට ඒවා වර්ධනය කර ගැනීමට මඟපෙන්වීම් සිදු කර ඇත. පාසල් ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලියේ අපේක්ෂාව වනුයේ සක්‍රීය මෙන්ම ප්‍රියජනක ඉගෙනුම් පරිසරයක් තුළ අත්දැකීම් ලබා ගැනීමට මඟපෙන්වීමක් ඒ මඟින් නිපුණතා පූර්ණ සමබර පෞරුෂයක් ඇති පුද්ගලයෙකු සමාජයට හිමිකර දීමත්ය. එහි අවසන් ඵලය වන්නේ අධ්‍යාපන ක්ෂේත්‍රයට යොදවන යෙදවුම් ප්‍රමාණයට සාපේක්ෂව, ඵලදායී නිමැවුම් ප්‍රමාණය වැඩි කිරීමෙන්, ගෝලීය ප්‍රවණතාවයට සරිලන පරපුරක් බිහි කිරීමත්ය.

එබැවින් සෑම පාසලක ම, සෑම ගුරුභවතෙකු විසින් ම සෑම දරුවෙකුට ම සමාන ඉලක්ක සහිතව ඉගැන්වීම, පාඩම් සැලසුම් කිරීම හා ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලියෙහි ක්‍රියාකාරීව නිරත කරවීම, පන්ති කාමර ඇගයීම් හා තක්සේරුකරණය ඵලදායී ලෙස යොදා ගැනීම හා කාලය සඵලදායී ලෙස කලමනාකරණය කර ගැනීමට අවශ්‍ය වන මාර්ගෝපදේශ ලබාදීමේ අරමුණින් සබරගමුව පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව මඟින් ‘දියමන්ති ව්‍යාපෘතිය’ හඳුන්වා දී ඇත.

සිසුන්ගේ නිපුණතා වර්ධනය කිරීම සඳහා ක්‍රියාකාරකම් හා ගුණාත්මක යෙදවුම් තෝරා ගැනීමට ගුරුභවතුන්ට අත්‍යවශ්‍ය මඟපෙන්වීම පමණක් මෙමඟින් ලබා දී තිබේ. ගුරුවරයා තම නිර්මාණාත්මක හැකියාව මත විධිමත්ව ඉලක්ක වෙත ළඟාවිය යුතුය. මෙමඟින් නව ලොවට උචිත නිපුණතා පූර්ණ පුරවැසියන් බිහි කිරීම හා එයට ගැලපෙන ගුරු භූමිකාවක් හා ක්‍රියාශීලී පන්ති කාමරයක් සහිත ඉගෙනුම් සංස්කෘතියක් නිදහස් අධ්‍යාපනයට දායාද කිරීම අපගේ අපේක්ෂාවයි.

එස්. කුරුප්පු ආරච්චි
සබරගමුව පළාත් අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ

දියමන්ති ව්‍යාපෘතියෙහි ප්‍රයෝජන

❖ මෙම ලේඛන භාවිතා කොට අධ්‍යාපන ක්ෂේත්‍රයේ සියලුම කණ්ඩායම් මතු සඳහන් උපදෙස් පරිදි කටයුතු කර දරුවන්ට ඉගෙනුම් අවස්ථා වැඩි වශයෙන් ලබා දීමට ක්‍රියා කළ යුතුය.

1. ගුරුභවතුන් විසින් සෑම ඒකකයක්ම නියමිත කාල වකවානු තුළ නිම කිරීම.
2. ඊට අදාළ ඉලක්ක, පැවරුම් ප්‍රායෝගික ක්‍රියාකාරකම් හා ඇගයීම් ලබා දීම.
3. මෙම ඉලක්ක පිළිබඳව දරුවන්, දෙමව්පියන් ආදී සියලුම පාර්ශව දැනුවත් කිරීම. (ටියුෂන් ගුරුවරු ද මෙම ඉලක්ක අනුගමනය කිරීම ඵලදායී වේ.)
4. පළාතේ සියලුම ඇගයීම් හා වාර පරීක්ෂණ මෙම ඉලක්ක මත ප්‍රමිතිගතව නිර්මාණය කිරීම.
5. විදුහල්පති, නියෝජ්‍ය විදුහල්පති, අංශ ප්‍රධාන, විෂය ප්‍රධාන යන අභ්‍යන්තර අධීක්ෂණ කණ්ඩායම් ද, ගුරු උපදේශක, විෂය අධ්‍යක්ෂවරු ආදී සියලුම බාහිර අධීක්ෂක කණ්ඩායම් ද මෙම ඉලක්ක අනුව කටයුතු කිරීම.
6. සියලුම අධීක්ෂණ වර්තා මඟින් මෙම ඉලක්ක ළඟාකර ගෙන ඇති ප්‍රමාණය සහ එහි ගුණාත්මක තත්ත්වයන් තක්සේරු කිරීම.
7. ගුරු, විදුහල්පති, ගුරු උපදේශක, අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂවරුන්ගේ කාර්ය සාධනය මැනීමේ දී මෙම ඇගයීම් වාර්තා මත කටයුතු කිරීම.

❖ තම විෂයයට අදාළ කාලය කළමනාකරණය කරගැනීම සඳහා ගුරුවරයාට ද, විෂයයකට අදාළව උපරිම ඉගෙනුම් කාලයක් ලබා ගැනීම සඳහා ශිෂ්‍යයාට ද අධීක්ෂණය හා නියාමනය සඳහා අභ්‍යන්තරව හා බාහිර අධීක්ෂකවරයාට ද, පාසල තුළ විෂය මාලාව නිසි ලෙස කළමනාකරණය පිණිස විදුහල්පතිවරයාට ද, ඇගයීම් ප්‍රමිතිගතව සංවිධානය සඳහා අදාළ කණ්ඩායම් වලට ද, දරුවා යන ගමන් මඟ සහ පාසලේ ක්‍රියාවලිය නිසි ලෙස දැකීම දෙමව්පියන්ට ද, පාසලට හා දරුවාට සහාය දීම පිණිස විවිධ බාහිර පාර්ශවයන්ට ද, කළමනාකරණ කීරණ ගැනීම සඳහා කළමනාකරුවන් හා පරිපාලකයන්ට ද මූල්‍ය ප්‍රගතිය හා ඵලය මැනීම සඳහා විගණන නිලධාරියාට මෙම ලේඛනය අතිශය ඵලදායී වේ.

සමාජයීය විද්‍යා විෂයන් දියමන්ති ව්‍යාපෘතියට . . .

සබරගමුව පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව විසින් පළාතට අයිති ග්‍රාමීය නාගරික, ලොකු කුඩා, ජනප්‍රිය හා ජනප්‍රිය නොවන සෑම පාසලක් තුළම ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලියත්, අභ්‍යන්තර/ බාහිර අධීක්ෂණ ක්‍රියාවලියත්, සම්භවන/සම්පින්ඩිත ඇගයීම් ක්‍රියාවලියත්, නිෂ්චිත දින වකවානු, නිෂ්චිත ක්‍රමවේද හා නිෂ්චිත ප්‍රමිති සහිත ව ක්‍රියාත්මක කිරීම මගින් සෑම දරුවකු සඳහා ම සමාන ඉගෙනුම් අවස්ථා සම්පාදනයත්, අධ්‍යාපනයේ සම අවස්ථා සම්පාදනයත් ඉලක්ක කොටගෙන දියමන්ති ව්‍යාපෘති වැඩසටහන ක්‍රියාවට නැංවේ.

මේ අනුව පළාතේ සමාජ විද්‍යා ගුරු උපදේශකවරුන්ගේත්, විෂය ප්‍රවීණ ජ්‍යෙෂ්ඨ ගුරුභවතුන්ගේත් සම්පත්දායකත්වය ලබා ගෙන සකස් කරනු ලැබූ ඉතිහාසය, භූගෝල විද්‍යාව, පුරාවිද්‍යා අධ්‍යාපනය විෂයයන්ට අයත් අධ්‍යයන ඉලක්ක, ආදර්ශ ඇගයීම් ආකෘති, ආදර්ශ ඉගෙනුම් ආධාරක ආදිය අනුගමනය කිරීම, සැලසුම් සහගත අධ්‍යයන ක්‍රියාවලියකට මග පාදයි. තවද ගුරුවරයාගේ කාලය මනා ලෙස කළමනාකරණයට මග පාදයි. ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලියට සෘණාත්මකව බලපෑමක් කරන, පාඩමට පූර්ව සූදානම සම්බන්ධව ඇතැම් ගුරුවරුන්ගේ තිබෙන ගැටලුත්, ඒකාකාරී ඉගෙනුම් ක්‍රමවේදයන් හේතුවෙන් බහුවිධ හැකියාවන්ගෙන් යුත් දරුවන්ට සිදුවන අවාසිදායක තත්ත්වයන් මෙතුළින් නිවැරදි කරගත හැකිය.

මෙහි දී විශේෂයෙන් ම අවධාරණය කළ යුතු කාරණාවක් වන්නේ දියමන්ති ව්‍යාපෘතිය දෙවන අදියර කොටසේ දී අප විසින් ඉදිරිපත් කරන ආකෘතිය ගුරුවරයාට කරන මග පෙන්වීමක් පමණක් වන අතර විෂය උගන්වන ගුරුවරයාගේ දැනුම අත්දැකීම් හා හැකියාවන් මත මෙම මගපෙන්වීම ඔස්සේ විෂය මාලාව නිර්මාණශීලීව සකස් කර ගත හැකිය. ආකෘතියකින් අප ඉදිරිපත් කරන ආදර්ශ ක්‍රමවේදයන්ට සීමා වීම අපේක්ෂා නොකෙරේ. සමාජීය විද්‍යා විෂයයන්ට අදාළ ගුරු මාර්ගෝපදේශ සහ අනෙකුත් සම්පත් ද්‍රව්‍ය භාවිතයෙන් නිර්මාණශීලී ඉගෙනුම් අත්දැකීමක් වෙත සිසුන් යොමු කිරීමෙන් මෙහි ඇති ඉලක්ක වෙත වඩාත් සඵලදායී ලෙස ලඟාවීම ගුරුවරයා සතු වගකීම වේ.

ඒ අනුව මෙහි සඳහන් දින වකවානු අනුව ම, පාඩම් ඒකක අවසන් කර අදාළ ඇගයීම්වලට සිසුන් යොමු කිරීම අපේක්ෂා කරන අතර මෙය අප පළාතේ දරුවන් සමබර පෞරුෂයකින් යුක්ත ව සමාජයට දායාද කිරීමට ඔබ දක්වන මාහැඟි දායකත්වයට අත්වැලක් වනු ඇත.

ජේ. ඒ. ඩී. මාලින්ද
සහකාර අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ (සමාජ විද්‍යාව)
සබරගමුව පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

දියමන්ති ව්‍යාපෘතියට අදාළ ඉතිහාසය විෂය අධ්‍යයන ඉලක්ක.
(සබරගමුව පළාතේ සියලු පාසල් සඳහා)

පළමුවන අදියර
6 ශ්‍රේණිය

පළමු වාරය - ඉතිහාසය

ශ්‍රේණිය	විෂය ඒකකය	අනු ඒකකය	නිම කිරීමට අපේක්ෂිත දිනය	ඒකක සඳහා යෝජිත කාලච්ඡේද ගණන	ඒකක සඳහා යෝජිත පැය ගණන	වෙනත් කරුණු
06	6.1 ඉතිහාසය හැඳින්වීම	6.1.1 මිනිසාගේ අතීත කතාව	ජනවාරි 15	04	පැය 02 වි. 40	
	6.2 ආදි මිනිසා	6.2.1 මිනිසා බිහිවූ පරිසරය		04	පැය 02 වි. 40	
		6.2.2 ආදි මිනිසාගේ විකාශනය		02	පැය 01 වි. 20	
		6.2.3 නූතන මිනිසා හා සංස්කෘතික දියුණුව	මාර්තු 02	04	පැය 02 වි. 40	
	6.3 ලෝකයේ පැරණි ශිෂ්ටාචාර	6.3.1 ශිෂ්ටාචාර බිහිවීම	මාර්තු 16	03	පැය 02	

දෙවන වාරය

ශ්‍රේණිය	විෂය ඒකකය	අනු ඒකකය	නිම කිරීමට අපේක්ෂිත දිනය	ඒකක සඳහා යෝජිත කාලච්ඡේද ගණන	ඒකක සඳහා යෝජිත පැය ගණන	වෙනත් කරුණු
		6.3.2 ගෝලීය පිහිටීම කාල වකවානු පැරණි ශිෂ්ටාචාර වලින් ලොවට උරුම දායාද.	මැයි 11	07	පැය 04 වි. 40	
	6.4 ශ්‍රී ලංකාවේ ජනාවාස වීම	6.4.1 ශ්‍රී ලංකාවේ මුල් ජනාවාස		09	පැය 6	
	6.4 විජය රජුගේ පැමිණීම හා ජනාවාස ව්‍යාප්තිය	6.4.2 විජය කුමරුගේ පැමිණීම	ජූනි 12			
	6.5 අපේ අතීත රජවරු	6.5.1 පණ්ඩුකාභය රජු	ජූලි 13	03	පැය 02	

නුන්වන වාරය

ශ්‍රේණිය	විෂය ඒකකය	අනු ඒකකය	නිම කිරීමට අපේක්ෂිත දිනය	ඒකක සඳහා යෝජිත කාලච්ඡේද ගණන	ඒකක සඳහා යෝජිත පැය ගණන	වෙනත් කරුණු
		6.5.2 දේවානම්පියතිස්ස රජු		04	පැය 02 වී. 40	
		6.5.3 දුටුගැමුණු රජතුමා		05	පැය 03 වී. 20	
		6.5.4 චළගම්බා රජු		03	පැය 02	
		6.5.5 වසභ රජු		03	පැය 02	
		6.5.6 මහසෙන් රජු		03	පැය 02	
		6.5.7 ධාතුසේන රජු	නොවැම්බර් 14	03	පැය 02	

**දියමන්ති ව්‍යාපෘතියට අදාළ ඉතිහාසය විෂය අධ්‍යයන ඉලක්ක.
(සබරගමුව පළාතේ සියලු පාසල් සඳහා)**

දෙවන අදියර
6 ශ්‍රේණිය

ඉතිහාසය

අනු ඒකකය	ඒකකයට අදාළ පැවරුම් හා විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකම්	ඒකකයට අදාළ තක්සේරුකරණ ආකෘති හා ආකෘති ප්‍රශ්න	ඒකකයට අදාළ ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රමවේද	ඉගෙනුම් ආධාරක	අතිරේක කියවීම් හෝ නිරීක්ෂණය සඳහා යොමු කිරීම්	ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණ හෝ වෙනත් අධ්‍යයන ක්‍රම
6.1.1 මිනිසාගේ අතීත කතාව	ඉතිහාසය හැදෑරීමට ඉවහල් වන මූලාශ්‍ර වගුගත කිරීම. ගුරු අත්පොත 3 පිටුව සාහිත්‍ය මූලාශ්‍ර වල යුග හා කතුවරු ලියා දක්වයි.	ගුරු අත්පොත පිටු අංක 4 ප්‍රශ්නාවලිය යොදා ගන්න.	කේවල ක්‍රියාකාරකම් විවෘත ග්‍රන්ථ පරීක්ෂණ	පෙළ පොත පැවරුම් පත්‍ර	තම පාසල් ඉතිහාසය පිළිබඳ තොරතුරු ලොග් සටහන් සමරු ඵලක ආදී තොරතුරු කියවා ලිවීමට යොමු කිරීම.	

අනු ඒකකය	ඒකකයට අදාළ පැවරුම් හා විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකම්	ඒකකයට අදාළ තක්සේරුකරණ ආකෘති හා ආකෘති ප්‍රශ්න	ඒකකයට අදාළ ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රමවේද	ඉගෙනුම් ආධාරක	අතිරේක කියවීම් හෝ නිරීක්ෂණය සඳහා යොමු කිරීම්	ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණ හෝ වෙනත් අධ්‍යයන ක්‍රම
6.2.1 මිනිසා බිහිවූ පරිසරය	මිනිසාගේ විකාශනයේ විවිධ අවධි වික්‍රමයට නැගීම	මිනිසා පහළ වීමට පෙර පැවති ජීවී පරිසරය පිත්තූර ඇසුරින් විස්තර කරයි.(පිටු අංක 7 - ගුරු අත්පොත)	කණ්ඩායම් ක්‍රමය සාකච්ඡා ක්‍රමය	පෙළපොත අදාළ පිත්තූර පැවරුම්	පෘථිවිය බිහිවීම පිළිබඳ ලියවී ඇති පොත්	මැමන් සහිත කාටූන් නැරඹීම
6.2.2 ආදි මිනිසාගේ විකාශනය	මානවයාගේ විශේෂ ලක්ෂණ හඳුනාගත හැකි පිත්තූර නිරීක්ෂණය මගින්	මිනිසා පහළ වීමට පෙර පැවති ජීවී පරිසරය පිත්තූර ඇසුරින් විස්තර කරයි.(පිටු අංක 7 - ගුරු අත්පොත)	සාකච්ඡා ක්‍රමය	පෙළපොත අදාළ පිත්තූර පැවරුම්		
6.2.3 නූතන මිනිසා හා සංස්කෘතික දියුණුව	යුග තුන පිළිබඳ වගුවක් ඇසුරින් පැහැදිලි කරයි.	ඒ ඒ යුග වල මිනිසුන්ගේ ලක්ෂණ පිත්තූර ඇසුරින් විස්තර කරයි.	බුද්ධි කලම්භන සාකච්ඡා ක්‍රමය නිරීක්ෂණ ක්‍රමය	පෙළ පොත මානවයින්ගේ පිත්තූර	ලෝක සිතියම මගින් ජනවර්ග ජීවත් වූ රටවල් හඳුනාගනී.	ලෝක සිතියමේ ඔවුන් ජීවත් වූ රටවල් ලකුණු කර නම් කරයි.
6.3.1 ශිෂ්ටාචාර බිහිවීම	ලෝක සිතියමේ පැරණි ශිෂ්ටාචාර ලකුණු කර නම් කිරීම	අතීතයේ පැවති ගමක හා නගරයක දක්නට තිබූ වෙනස පැහැදිලි වන සේ වික්‍රමයක් ඇඳීම.	කේවල ක්‍රියාකාරකම්	පෙළ පොත වික්‍ර	ශිෂ්ටාචාර පිළිබඳ පොත් පත් හා පිත්තූර	ගුරු අත්පොත පිටු අංක 13 ඇමුණුම 1 ඇමුණුම 2 යොදා ගන්න
6.3.2 ගෝලීය පිහිටීම හා කාල වකවානු	පෙළපොත අනුව ශිෂ්ටාචාර වලට අයත් පිත්තූර හා ස්මාරක හඳුනා ගෙන අදාළ ශිෂ්ටාචාර ලියා දක්වයි.	ස්මාරකය හා අදාළ ශිෂ්ටාචාරය (පෙළපොත - 29 පිටුව අනුව කරන්න)	කණ්ඩායම් ක්‍රමය	පෙළ පොත පිත්තූර		වගු ගත කිරීම.

අනු ඒකකය	ඒකකයට අදාළ පැවරුම් හා විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකම්	ඒකකයට අදාළ තක්සේරුකරණ ආකෘති හා ආකෘති ප්‍රශ්න	ඒකකයට අදාළ ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රමවේද	ඉගෙනුම් ආධාරක	අතිරේක කියවීම් හෝ නිරීක්ෂණය සඳහා යොමු කිරීම්	ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණ හෝ වෙනත් අධ්‍යයන ක්‍රම
6.4.1 ශ්‍රී ලංකාවේ මුල් ජනාවාස	රත්නපුර කෞතුකාගාරය නැරඹීම	1. ගුරු අත්පොත 2. පෙළ පොත මඟින් ඇති කාර්ය පත්‍රිකා (පිටු අංක 23 යොදා ගන්න)	කේවල ක්‍රියාකාරකම්	පෙළ පොත පැරණි ගල් මෙවලම් වල පින්තූර	ක්ෂේත්‍ර වාරිකා මඟින් පැවරුම් පත්‍රිකා සම්පූර්ණ කිරීම	ක්ෂේත්‍ර වාරිකා
6.4.2 විජය කුමරුගේ පැමිණීම	කුවේණිය කතාවේ සිත්ගත් ස්ථානයක් විනයට අදින්න	ගුරු අත්පොත හා පෙළපොත් ක්‍රියාකාරකම් යොදා ගන්න	කණ්ඩායම් ක්‍රියා	පෙළ පොත	පෙළපොත මඟින් අතිරේක පොත්	කුවේනි චිත්‍රපටය නරඹයි.
6.5.1 පණ්ඩුකාභය රජු	පණ්ඩුකාභය රජුගේ ළමා කාලය හා ඔහු මුහුණ දුන් අභියෝග	පණ්ඩුකාභය රජු පිළිබඳ කෙටි ප්‍රශ්න	කේවල ක්‍රියාකාරකම්	පෙළ පොත අතිරේක පොත්	රජු පිළිබඳ ලියවී ඇති පොත් පත් කියවයි.	පඩුඅබා චිත්‍රපටය නරඹයි.
6.5.2 දේවානම්පියතිස්ස රජු	ප්‍රශ්නාවලී ක්‍රමය මඟින්	ඒ ඒ රජවරු පිළිබඳ කාර්ය පත්‍රිකා සකස් කර සිසුන්ට ලබාදීම	කණ්ඩායම් ක්‍රමය පැවරුම් ක්‍රමය	පෙළ පොත අතිරේක පොත්	රජවරු පිළිබඳ ලියවී ඇති පොත්පත්	
6.5.3 දුටුගැමුණු රජතුමා	ප්‍රශ්නාවලී ක්‍රමය මඟින්	ඒ ඒ රජවරු පිළිබඳ වැදගත් තොරතුරු ඇතුළත් වන පරිදි කාරක පත්‍රිකා කිරීම.	විවෘත ග්‍රන්ථ	රජවරුන්ගේ පින්තූර	අපේ අතීත රජවරු අතීත චිත්ති	රජවරු පිළිබඳ කථික තරඟයක් පැවැත්වීම.
6.5.4 වළගම්බා රජු	ප්‍රශ්නාවලී ක්‍රමය මඟින්	රජවරුන් පිළිබඳ වැදගත් තොරතුරු ඇතුළත් වන පරිදි කාර්ය පත්‍රිකා සකසන්න	විවෘත ග්‍රන්ථ ක්‍රමය	පෙළ පොත අතිරේක පොත්පත් රජවරුන්ගේ පොත්පත්	අපේ අතීත රජවරු අතීත චිත්ති	කථික තරඟයක් පැවැත්වීම (ඉහත රජවරු පිළිබඳව මාතෘකාව විය යුතුය)

අනු ඒකකය	ඒකකයට අදාළ පැවරුම් හා විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකම්	ඒකකයට අදාළ තක්සේරුකරණ ආකෘති හා ආකෘති ප්‍රශ්න	ඒකකයට අදාළ ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රමවේද	ඉගෙනුම් ආධාරක	අතිරේක කියවීම් හෝ නිරීක්ෂණය සඳහා යොමු කිරීම්	ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණ හෝ වෙනත් අධ්‍යයන ක්‍රම
6.5.5 වසභ රජු	ප්‍රශ්නාවලි ක්‍රමය මගින්	රජවරුන් පිළිබඳ වැදගත් තොරතුරු ඇතුළත් වන පරිදි කාර්ය පත්‍රිකා සකසන්න	විවෘත ග්‍රන්ථ ක්‍රමය	පෙළ පොත අතිරේක පොත්පත් රජවරුන්ගේ පොත්පත්	අපේ අතීත රජවරු අතීත චිත්ති	කථික තරගයක් පැවැත්වීම (ඉහත රජවරු පිළිබඳව මාතෘකාව විය යුතුයි)
6.5.6 මහසෙන් රජු	ප්‍රශ්නාවලි ක්‍රමය මගින්	රජවරුන් පිළිබඳ වැදගත් තොරතුරු ඇතුළත් වන පරිදි කාර්ය පත්‍රිකා සකසන්න	විවෘත ග්‍රන්ථ ක්‍රමය	පෙළ පොත අතිරේක පොත්පත් රජවරුන්ගේ පොත්පත්	අපේ අතීත රජවරු අතීත චිත්ති	කථික තරගයක් පැවැත්වීම (ඉහත රජවරු පිළිබඳව මාතෘකාව විය යුතුයි)
6.5.7 ධාතුසේන රජු	ප්‍රශ්නාවලි ක්‍රමය මගින්	රජවරුන් පිළිබඳ වැදගත් තොරතුරු ඇතුළත් වන පරිදි කාර්ය පත්‍රිකා සකසන්න	විවෘත ග්‍රන්ථ ක්‍රමය	පෙළ පොත අතිරේක පොත්පත් රජවරුන්ගේ පොත්පත්	අපේ අතීත රජවරු අතීත චිත්ති	කථික තරගයක් පැවැත්වීම (ඉහත රජවරු පිළිබඳව මාතෘකාව විය යුතුයි)