දියමන්ති ව්‍යාපෘතිය

ඉතිහාසය - 8 ශ්‍රේණිය

සබරගමුව පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

දියමන්ති ව්‍යාපෘතියෙහි අදහස, ඉලක්ක හා ක්‍රියාවලිය

'' නිපුණතා පාදක අධ්‍යාපනික ප්‍රවේශය" තුළින් වත්මන් ශ්‍රී ලාංකේය දරු පරපුර තුළ අර්ථවත් ඉගෙනුමක් මත පරිපූර්ණ ජීවිතයකට අවශ්‍ය දැනුම, ආකල්ප, කුසලතා, හුරුපුරුදු රෝපණය කොට ඒවා වර්ධනය කර ගැනීමට මඟපෙන්වීම් සිදු කර ඇත. පාසල් ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලියේ අපේක්ෂාව වනුයේ සක්‍රීය මෙන්ම ප්‍රියජනක ඉගෙනුම් පරිසරයක් තුළ අත්දැකීම් ලබා ගැනීමට මඟපෙන්වීමත් ඒ මඟින් නිපුණතා පූර්ණ සමබර පෞරුෂයක් ඇති පුද්ගලයෙකු සමාජයට හිමිකර දීමත්ය. එහි අවසන් ඵලය වන්නේ අධ්‍යාපන ක්ෂේත්‍රයට යොදවන යෙදවුම් ප්‍රමාණයට සාපේක්ෂව, ඵලදායි නිමැවුම් ප්‍රමාණය වැඩි කිරීමෙන්, ගෝලීය ප්‍රවණතාවයට සරිලන පරපුරක් බිහි කිරීමත්ය.

එබැවින් සෑම පාසලක ම, සෑම ගුරුභවතෙකු විසින් ම සෑම දරුවෙකුට ම සමාන ඉලක්ක සහිතව ඉගැන්වීම, පාඩම් සැලසුම් කිරීම හා ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලියෙහි ක්‍රියාකාරීව නිරත කරවීම, පන්ති කාමර ඇගයීම් හා තක්සේරුකරණය ඵලදායී ලෙෂ යොදා ගැනීම හා කාලය සඵලදායි ලෙෂ කලමනාකරණය කර ගැනීමට අවශ්‍ය වන මාර්ගෝපදේශ ලබාදීමේ අරමුණින් සබරගමුව පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව මඟින් ''දියමන්ති ව්‍යාපෘතිය" හඳුන්වා දී ඇත.

සිසුන්ගේ නිපුණතා වර්ධනය කිරීම සඳහා ක්‍රියාකාරකම් හා ගුණාත්මක යෙදවුම් තෝරා ගැනීමට ගුරුභවතුන්ට අත්‍යවශ්‍ය මඟපෙන්වීම පමණක් මෙමගින් ලබා දී තිබේ. ගුරුවරයා තම නිර්මාණාත්මක හැකියාව මත විධිමත්ව ඉලක්ක වෙත ළඟාවිය යුතුය. මෙමගින් නව ලොවට උචිත නිපුණතා පූර්ණ පුරවැසියන් බිහි කිරීම හා එයට ගැලපෙන ගුරු භූමිකාවක් හා ක්‍රියාශීලී පන්ති කාමරයක් සහිත ඉගෙනුම් සංස්කෘතියක් නිදහස් අධ්‍යාපනයට දායාද කිරීම අපගේ අපේක්ෂාවයි.

එස්. කුරුප්පු ආරච්චි
සබරගමුව පළාත් අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ

දියමන්ති ව්‍යාපෘතියෙහි ප්‍රයෝජන

❖ **මෙම ලේඛන භාවිතා කොට අධ්‍යාපන ක්ෂේත්‍රයේ සියළුම කණ්ඩායම් මතු සඳහන් උපදෙස් පරිදි කටයුතු කර දරුවන්ට ඉගෙනුම් අවස්ථා වැඩි වශයෙන් ලබා දීමට ක්‍රියා කළ යුතුය.**

1. ගුරුභවතුන් විසින් සෑම ඒකකයක්ම නියමිත කාල වකවානු තුළ නිම කිරීම.
2. ඊට අදාල ඉලක්ක, පැවරුම් ප්‍රායෝගික ක්‍රියාකාරකම් හා ඇගයීම් ලබා දීම.
3. මෙම ඉලක්ක පිළිබඳව දරුවන්, දෙමව්පියන් ආදී සියලුම පාර්ශව දැනුවත් කිරීම. (ටියුෂන් ගුරුවරු ද මෙම ඉලක්ක අනුගමනය කිරීම ඵලදායි වේ.)
4. පළාතේ සියලුම ඇගයීම් හා වාර පරීක්ෂණ මෙම ඉලක්ක මත ප්‍රමිතිගතව නිර්මාණය කිරීම.
5. විදුහල්පති, නියෝජ්‍ය විදුහල්පති, අංශ ප්‍රධාන, විෂය ප්‍රධාන යන අභ්‍යන්තර අධීක්ෂණ කණ්ඩායම් ද, ගුරු උපදේශක, විෂය අධ්‍යක්ෂවරු ආදී සියළුම බාහිර අධීක්ෂක කණ්ඩායම් ද මෙම ඉලක්ක අනුව කටයුතු කිරීම.
6. සියලුම අධීක්ෂණ වර්තා මඟින් මෙම ඉලක්ක ළඟාකර ගෙන ඇති ප්‍රමාණය සහ එහි ගුණාත්මක තත්ත්වයන් තක්සේරු කිරීම.
7. ගුරු, විදුහල්පති, ගුරු උපදේශක, අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂවරුන්ගේ කාර්ය සාධනය මැනීමේ දී මෙම ඇගයීම් වාර්තා මත කටයුතු කිරීම.

❖ තම විෂයයට අදාල කාලය කළමනාකරණය කර ගැනීම සඳහා ගුරුවරයාට ද, විෂයයකට අදාලව උපරිම ඉගෙනුම් කාලයක් ලබා ගැනීම සඳහා ශිෂ්‍යයාට ද අධීක්ෂණය හා නියාමනය සඳහා අභ්‍යන්තරව හා බාහිර අධීක්ෂකවරයාට ද, පාසල තුළ විෂය මාලාව නිසි ලෙස කළමනාකරණය පිණිස විදුහලිපතිවරයාට ද, ඇගයීම් ප්‍රමිතිගතව සංවිධානය සඳහා අදාල කණ්ඩායම් වලට ද, දරුවා යන ගමන් මඟ සහ පාසලේ ක්‍රියාවලිය නිසි ලෙස දැකීම දෙමව්පියන්ට ද, පාසලට හා දරුවාට සහාය දීම පිණිස විවිධ බාහිර පාර්ශවයන්ට ද, කළමනාකරණ තීරණ ගැනීම සඳහා කළමනාකරුවන් හා පරිපාලකයන්ට ද මූල්‍ය ප්‍රගතිය හා ඵලය මැනීම සඳහා විගණන නිලධාරයාට මෙම ලේඛනය අතිශය ඵලදායී වේ.

සමාජයීය විද්‍යා විෂයන් දියමන්ති ව්‍යාපෘතියට . . .

සබරගමුව පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව විසින් පළාතට අයිති ග්‍රාමීය නාගරික, ලොකු කුඩා, ජනප්‍රිය හා ජනප්‍රිය නොවන සෑම පාසලක් තුළම ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලියත්, අභ්‍යන්තර/ බාහිර අධීක්ෂණ ක්‍රියාවලියත්, සම්භවන/සම්පින්ඩිත ඇගයීම් ක්‍රියාවලියත්, නිෂ්චිත දින වකවානු, නිෂ්චිත ක්‍රමවේද හා නිෂ්චිත ප්‍රමිති සහිත ව ක්‍රියාත්මක කිරීම මගින් සෑම දරුවකු සඳහා ම සමාන ඉගෙනුම් අවස්ථා සම්පාදනයත්, අධ්‍යාපනයේ සම අවස්ථා සම්පාදනයත් ඉලක්ක කොටගෙන දියමන්ති ව්‍යාපෘති වැඩසටහන ක්‍රියාවට නැංවේ.

මේ අනුව පළාතේ සමාජ විද්‍යා ගුරු උපදේශකවරුන්ගේත්, විෂය ප්‍රවීණ ජ්‍යෙෂ්ඨ ගුරුභවතුන්ගේත් සම්පත්දායකත්වය ලබා ගෙන සකස් කරනු ලැබූ ඉතිහාසය, භූගෝල විද්‍යාව, පුරවැසි අධ්‍යාපනය විෂයයන්ට අයත් අධ්‍යයන ඉලක්ක, ආදර්ශ ඇගයීම් ආකෘති, ආදර්ශ ඉගෙනුම් ආධාරක ආදිය අනුගමනය කිරීම, සැලසුම් සහගත අධ්‍යයන ක්‍රියාවලියකට මග පාදයි. තවද ගුරුවරයාගේ කාලය මනා ලෙස කළමනාකරණයට මග පාදයි. ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලියට සෘණාත්මකව බලපෑමක් කරන, පාඩමට පූර්ව සූදානම සම්බන්ධව ඇතැම් ගුරුවරුන්ගේ තිබෙන ගැටළුත්, ඒකාකාරී ඉගෙනුම් ක්‍රමවේදයන් හේතුවෙන් බහුවිධ හැකියාවන්ගෙන් යුත් දරුවන්ට සිදුවන අවාසිදායක තත්ත්වයනුත් මෙතුළින් නිවැරදි කරගත හැකිය.

මෙහි දී විශේෂයෙන් ම අවධාරණය කළ යුතු කාරණාවක් වන්නේ දියමන්ති ව්‍යාපෘතිය දෙවන අදියර කොටසේ දී අප විසින් ඉදිරිපත් කරන ආකෘතිය ගුරුවරයාට කරන මග පෙන්වීමක් පමණක් වන අතර විෂය උගන්වන ගුරුවරයාගේ දැනුම අත්දැකීම් හා හැකියාවන් මත මෙම මගපෙන්වීම ඔස්සේ විෂය මාලාව නිර්මාණශීලීව සකස් කර ගත හැකිය. ආකෘතියකින් අප ඉදිරිපත් කරන ආදර්ශ ක්‍රමවේදයන්ට සීමා වීම අපේක්ෂා නොකෙරේ. සමාජීයය විද්‍යා විෂයයන්ට අදාළ ගුරු මාර්ගෝපදේශ සහ අනෙකුත් සම්පත් ද්‍රව්‍ය භාවිතයෙන් නිර්මාණශිලී ඉගෙනුම් අත්දැකීමක් වෙත සිසුන් යොමු කිරීමෙන් මෙහි ඇති ඉලක්ක වෙත වඩාත් සඵලදායි ලෙස ළඟාවීම ගුරුවරයා සතු වගකීම වේ.

ඒ අනුව මෙහි සඳහන් දින වකවානු අනුව ම, පාඩම් ඒකක අවසන් කර අදාළ ඇගයීම්වලට සිසුන් යොමු කිරීම අපේක්ෂා කරන අතර මෙය අප පළාතේ දරුවන් සමබර පෞරුෂයකින් යුක්ත ව සමාජයට දායාද කිරීමට ඔබ දක්වන මාහැඟි දායකත්වයට අත්වැලක් වනු ඇත.

ජේ. ඒ. ඩී. මාලින්ද
සහකාර අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ (සමාජ විද්‍යාව)
සබරගමුව පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

දියමන්ති ව්‍යාපෘතියට අදාළ සමාජීය විද්‍යා විෂයයන් වල අධ්‍යයන ඉලක්ක.
(සබරගමුව පළාතේ සියලු පාසල් සඳහා)

පළමුවන අදියර

08 ශ්‍රේණිය

පළමු වාරය **ඉතිහාසය**

ශ්‍රේණිය	විෂය ඒකකය	අනු ඒකකය	නිම කිරීමට අපේක්ෂිත දිනය	ඒකක සඳහා යෝජිත කාලච්ඡේද ගණන	ඒකක සඳහා යෝජිත පැය ගණන	වෙනත් කරුණු
08	ශ්‍රී ලංකාවේ සාම්ප්‍රදායික තාක්ෂණය හා කලාව	1.1 පැරණි ජල තාක්ෂණය	ජනවාරි 30	06	පැය 04	
		1.2 අතීත මැටි සහ ලෝහ තාක්ෂණය	පෙබරවාරි 23	05	පැය 3 වි. 30	
දෙවන වාරය						
		1.3 වාස්තු විද්‍යාත්මක හා කලා නිර්මාණ	මාර්තු 16	03	පැය 02	
	මහනුවර රාජධානිය	2.1 මහනුවර රාජධානිය	අප්‍රේල් 27	06	පැය 04	
		2.2 මහනුවර රාජධානියේ ආර්ථික රටාව	මැයි 18	02	පැය 1 වි. 20	
		2.3 මහනුවර රාජධානියේ සමාජය	ජූනි 01	02	පැය 1 වි. 20	
		2.4 වාස්තු විද්‍යාව හා කලා ශිල්ප	ජූනි 08	02	පැය 1 වි. 20	
	යුරෝපයේ පුනරුදය	3.1 පුනරුදයේ පසුබිම	ජූනි 22	06	පැය 04	
		3.2 පුනරුදය නිසා දියුණු වූ ක්ෂේත්‍ර • කලා ශිල්ප • වෛද්‍ය විද්‍යාව • තාරකා විද්‍යාව • ආගමික ප්‍රතිසංස්කරණ	ජූලි 13	06	පැය 04	

තෙවන වාරය

ශ්‍රේණිය	විෂය ඒකකය	අනු ඒකකය	නිම කිරීමට අපේක්ෂිත දිනය	ඒකක සඳහා යෝජිත කාලච්ඡේද ගණන	ඒකක සඳහා යෝජිත පැය ගණන	වෙනත් කරුණු
08	දේශ ගවේශණය හා යුරෝපා ජාතීන් පෙර දිගට පැමිණීම	4.1 දේශ ගවේෂණ කටයුතු වල පසුබිම	ඔක්තෝම්බර් 05	08	පැය 05 වි. 30	
		4.2 දේශ ගවේෂණ වලට රාජ්‍ය අනුග්‍රහය ලැබීම				
		4.3 යුරෝපා ජාතීන් ආසියාවට පැමිණීම				
	ශ්‍රී ලංකාවේ මුහුදු බඩ ප්‍රදේශ පෘතුගීසින් යටතට පත්වීම.	5.1 පෘතුගීසින්ගේ අවධානය ශ්‍රී ලංකාවට යොමු වීම.	ඔක්තෝම්බර් 2	07	පැය 05	
		5.2 පෘතුගීසින්ගේ දේශපාලන ආර්ථික හා සංස්කෘතික කටයුතු	නොවැම්බර් 14	03	පැය 02	

දියමන්ති ව්‍යාපෘතියට අදාළ ඉතිහාසය විෂය අධ්‍යයන ඉලක්ක.

(සබරගමුව පළාතේ සියලු පාසල් සඳහා)

දෙවන අදියර

08 ශ්‍රේණිය **පළමු වාරය - ඉතිහාසය**

අනු ඒකකය	ඒකකයට අදාළ පැවරම් හා විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකම්	ඒකකයට අදාළ තක්සේරුකරණ ආකෘති හා ආකෘති ප්‍රශ්න	ඒකකයට අදාළ ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රමවේද	ඉගෙනුම් ආධාරක	අතිරේක කියවීම් හෝ නිරීක්ෂණය සඳහා යොමු කිරීම්	ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණ හෝ වෙනත් අධ්‍යයන ක්‍රම
1.1 පැරණි ජල තාක්ෂණය	• වැවක ප්‍රධාන අංග ඇතුළත් ආකෘතියක් නිර්මාණය කිරීම. • පැරණි පොකුණු හා ජල උද්‍යාන පිළිබඳ පින්තූර හා තොරතුරු රැස්කර තොරතුරු පත්‍රිකාවක් සකස් කිරීම.	ගුරු අත්පොතෙහි පිටු අංක 3 හා 4 හි ඇති ඇගයීම් හා තක්සේරුකරණය	• දේශන හා සාකච්ඡා ක්‍රමය • ක්ෂේත්‍ර චාරිකා • ප්‍රදර්ශන ආකෘතිය • නිර්මාණාත්මක ක්‍රියාකාරකම් • කණ්ඩායම් ක්‍රියා • ප්‍රශ්න විචාරාත්මක වැඩසටහන්	• අදාළ පින්තූර හෝ වීඩියෝ පට • Power Point ඉදිරිපත් කිරීම	• ශ්‍රී ලංකාවේ ඉතිහාස කථාව (පළමුවන වෙළුම) සරත් රණවීර • ශ්‍රී ලංකාවේ වැව් සරත් රණවීර • හෙළ වාරි පුරාවත • Sigiriya (Kassap’s Homage to beauty) Siri Gunasinghe	

අනු ඒකකය	ඒකකයට අදාළ පැවරම් හා විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකම්	ඒකකයට අදාළ තක්සේරුකරණ ආකෘති හා ආකෘති ප්‍රශ්න	ඒකකයට අදාළ ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රමවේද	ඉගෙනුම් ආධාරක	අතිරේක කියවීම් හෝ නිරීක්ෂණය සඳහා යොමු කිරීම්	ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණ හෝ වෙනත් අධ්‍යයන ක්‍රම
1.2 අතීත මැටි සහ ලෝහ තාක්ෂණය	මැටි හා ලෝහ තාක්ෂණය ආවරණය වන සේ විදේශ රටක මිතුරෙකුට හෝ මිතුරියකට ලිපියක් ලිවීම.	ගුරු අත්පොතෙහි පිටු අංක 5 හි සඳහන් ආකාරයට තක්සේරුකරණය	• පැවරුම් • ක්ෂේත්‍ර චාරිකා • බිත්ති පුවත්පත් • ප්‍රදර්ශන	• අදාළ පින්තූර හෝ වීඩියෝ පට • සකපෝරුව ක්‍රියා කරන ආකාරය පිළිබඳව ප්‍රයෝගිකව පෙන්වීම.	• මැටි බඳුනක උරුමය මධ්‍යම සංස්කෘතික අරමුදල, සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යංශය • ලංකාවේ පැරණි ලෝහ තාක්ෂණය	
1.3 වාස්තු විද්‍යාත්මක හා කලා නිර්මාණ	රජරට අවධියට අයත් වාස්තු විද්‍යාත්මක හා කලාත්මක නිර්මාණ පිළිබඳ තොරතුරු හා පින්තූර එකතු කර පොත් පිංචක් සකස් කිරීම හෝ ප්‍රදර්ශනයක් කිරීම.	ගුරු අත්පොතෙහි පිටු අංක 7 හි ඇති තක්සේරුකරණය	• ක්ෂේත්‍ර චාරිකා • සංකල්ප සිතියම් • ප්‍රදර්ශන • ගවේෂණ • නිරීක්ෂණ ක්‍රියා	අදාළ පිංතූර හෝ වීඩියෝ පට	• පුරාණ යුගය තිසර පොත් ප්‍රකාශකයෝ • ශ්‍රී ලංකාවේ ඉතිහාස කථාව (පළමුවන වෙළුම) සරත් රණවීම • චිත්‍ර කලාව දිගන්වෙල තිලකරත්න • ශ්‍රී ලංකාවේ පැරණි ගොඩනැගිලි දොරටු චන්ද්‍රා වික්‍රම ගමගේ	

අනු ඒකකය	ඒකකයට අදාළ පැවරම් හා විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකම්	ඒකකයට අදාළ තක්සේරුකරණ ආකෘති හා ආකෘති ප්‍රශ්න	ඒකකයට අදාළ ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රමවේද	ඉගෙනුම් ආධාරක	අතිරේක කියවීම් හෝ නිරීක්ෂණය සඳහා යොමු කිරීම්	ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණ හෝ වෙනත් අධ්‍යයන ක්‍රම
2.1 මහනුවර රාජධානිය	• මහනුවර රාජධානියේ පිහිටීම පිළිබඳව සිතියමක ලකුණු කොට නම් කිරීම හා මහනුවර ආරක්ෂා වීමට හේතු සිතියමක් මගින් ස්වයං අධ්‍යනයට යොමු කිරීම. • ගුරු අත්පොතෙහි පිටු අංක 10, 11, 12 හි සඳහන් වන ආකාරයට ඇමුණුම් 1 හා ඇමුණුම් 2 ලබා දෙමින් තීරු අලවන ආදර්ශ පත්‍රිකා සකස් කිරීම.	ගුරු අත්පොතෙහි පිටු අංක 11 හි ඇති තක්සේරුකරණය	• දේශන හා සාකච්ඡා ක්‍රමය • සිතියම් ලකුණු කිරීම • කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම් • ප්‍රශ්නාවලි ක්‍රමය	• ලංකා සිතියම් ආධාරක • මහනුවර රාජ ධූරාවලිය සඳහන් ආධාරකයන්	• එදා හෙළදිව රොබට් නොක්ස් • උඩරට රාජධානිය ටිකිරි අබේසිංහ ලෝනා දේවරාජා • ශ්‍රී ලංකාවේ ඉතිහාස කතාව දෙවන වෙළුම සරත් රණවීර • ලංකා ඉතිහාසය අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන	
2.2 මහනුවර රාජධානියේ ආර්ථික රටාව	ගුරු අත්පොතෙහි පිටු අංක 16 හි සඳහන් සංකල්ප සිතියම සම්පූර්ණ කරවීම.	• මහනුවර රාජධානියේ ආර්ථිකයට අදාළව සංකල්ප සිතියම නිවැරදිව සකස් කරයි. • ආර්ථික කටයුතු හා සම්බන්ධ ප්‍රධාන කොටස් 3 හි විශේෂතා නිවැරදිව හඳුනා ගනී.	• සංකල්ප සිතියම • ගවේෂණ • ස්වයං අධ්‍යනය	අතිරේක කියවීම් පොත්	• එදා හෙළදිව රොබට් නොක්ස් • උඩරට රාජධානිය ටිකිරි අබේසිංහ	

අනු ඒකකය	ඒකකයට අදාළ පැවරම් හා විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකම්	ඒකකයට අදාළ තක්සේරුකරණ ආකෘති හා ආකෘති ප්‍රශ්න	ඒකකයට අදාළ ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රමවේද	ඉගෙනුම් ආධාරක	අතිරේක කියවීම් හෝ නිරීක්ෂණය සඳහා යොමු කිරීම්	ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණ හෝ වෙනත් අධ්‍යයන ක්‍රම
2.3 මහනුවර රාජධානියේ සමාජය	මහනුවර රාජධානියේ සමාජ තත්වය පිළිබඳ ප්‍රශ්නාවලියක් ලබා දී පෙළ පොත ඇසුරු කරගෙන පිළිතුරු ලිවීමට යොමු කිරීම.	• මහනුවර යුගයේ සමාජ තත්ත්වය පිළිබඳ විස්තර කරයි. • මහනුවර යුගයේ සමාජ අනන්‍යතාවය හඳුනා ගනී.	• විවෘත ග්‍රන්ථ පරීක්ෂණ • සාකච්ඡා ක්‍රමය	අතිරේක කියවීම් පොත්	• ශ්‍රී ලංකාවේ විවාහ චාරිත්‍ර G.M.සේනාරත්න • එදා හෙළදිව රොබට් නොක්ස් • ශ්‍රී ලංකාවේ කුල වැඩවසම් ක්‍රමය M.U.ද සිල්වා	
2.4 වාස්තු විද්‍යාව හා කලා ශිල්ප	පෙළ පොත 43 පිටුවෙහි සඳහන් පින්තූර ආශ්‍රිත ප්‍රශ්නාවලිය	ගුරු අත්පොතෙහි පිටු අංක 17 හි සඳහන් තක්සේරුකරණය	• දේශන හා සාකච්ඡා ක්‍රමය • නිරීක්ෂණ • ගවේෂණ • අධ්‍යාපන චාරිකා	• රූප සටහන් • වීඩියෝ පට	• චිත්‍ර කලාව දිගන්වෙල තිලකරත්න • ශ්‍රී ලංකාවේ පැරණි ගොඩනැගිලි චන්ද්‍ර වික්‍රම ගමගේ	

අනු ඒකකය	ඒකකයට අදාළ පැවරුම් හා විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකම්	ඒකකයට අදාළ තක්සේරුකරණ ආකෘති හා ආකෘති ප්‍රශ්න	ඒකකයට අදාළ ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රමවේද	ඉගෙනුම් ආධාරක	අතිරේක කියවීම් හෝ නිරීක්ෂණය සඳහා යොමු කිරීම්	ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණ හෝ වෙනත් අධ්‍යයන ක්‍රම
3.1 පුනරුදයේ පසුබිම	• ගුරුඅත්පොතෙහි 22 පිටුවෙහි සඳහන් පරිදි කෙටි ප්‍රශ්නෝත්තර පොතක් සකස් කිරීම හෝ • ආදර්ශ කෙටි ප්‍රශ්නාවලියක් ලබා දීම. • පුනරුදයට සම්බන්ධ යුරෝපා රටවල් ලකුණු කිරීම.	ගුරු අත්පොතෙහි පිටු අංක 22 හි සඳහන් තක්සේරුකරණය	• කේවල ක්‍රියාකාරකම් • ප්‍රශ්න විචාරාත්මක වැඩසටහන් • සිතියම් ලකුණු කිරීම	• අතිරේක කියවීම් පොත් • ලෝක සිතියම් ආධාරක	• ලෝක ඉතිහාසය බී.වී.රාවෝ පරි.(මහා මාලනී ආඳගම • යුරෝපා ඉතිහාසය අ.පො.ස උ.පෙළ විභාගය සඳහා (අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන)	
3.2 පුනරුදය නිසා දියුණු වූ ක්ෂේත්‍ර • කලා ශිල්ප • වෛද්‍ය විද්‍යාව • තාරකා විද්‍යාව • ආගමික ප්‍රතිසංස්කරණ	• පුනරුද සමයේ චිත්‍ර කලාව, ප්‍රතිමා කලාව, ගෘහ නිර්මාණ, නව සොයා ගැනීම් පිළිබඳ පින්තූර හා තොරතුරු ඇතුළත් කොට පොතක් සකස කිරීම හෝ • ප්‍රදර්ශන පුවරුවක් සකස් කිරීම. (ගුරු අත්පොත පිටු අ. 22 හි සඳහන් පරිදි)	ගුරු අත්පොතෙහි පිටු අංක 22 හි සඳහන් තක්සේරුකරණය	• කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම් • නිර්මාණ සංග්‍රහයක් • ගවේෂණ • නිරීක්ෂණ	• අතිරේක කියවීම් පොත් • අදාළ පින්තූර හා වීඩියෝ පට	• ලෝක ඉතිහාසය බී.වී. රාවෝ • යුරෝපා ඉතිහාසය අ.පො.ස. උ.පෙළ • චිත්‍ර කලාව තිලකරත්න දිගන්වෙල	

අනු ඒකකය	ඒකකයට අදාළ පැවරම් හා විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකම්	ඒකකයට අදාළ තක්සේරුකරණ ආකෘති හා ආකෘති ප්‍රශ්න	ඒකකයට අදාළ ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රමවේද	ඉගෙනුම් ආධාරක	අතිරේක කියවීම් හෝ නිරීක්ෂණය සඳහා යොමු කිරීම්	ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණ හෝ වෙනත් අධ්‍යයන ක්‍රම
4.1 දේශ ගවේෂණ කටයුතුවල පසුබිම	• දේශ ගවේෂණයට සම්බන්ධ වූ රටවල් හා මාර්ග, ලෝක සිතියමක ලකුණු කිරීම. • යුරෝපා ජාතීන් පෙරදිගට පැමිණීමට බලපෑ හේතු පිළිබඳ රචනයක් ලිවීම.	ගුරු අත්පොතෙහි පිටු අංක 26 හි සඳහන් තක්සේරුකරණය	• සිතියම් ලකුණු කිරීම. • ගවේෂණ • නිරීක්ෂණ • දේශන හා සාකච්ඡා	• ලෝක සිතියම් ආධාරක • අතිරේක කියවීම් පොත්	• ලෝක ඉතිහාසය B.V.රාවෝ • යුරෝපා ඉතිහාසය අ.පො.ස උ.පෙළ	
4.2 දේශ ගවේෂණ වලට රාජ්‍ය අනුග්‍රහය ලැබීම	• දේශ ගවේෂණයට අනුග්‍රහය දැක් වූ රට, දේශ ගවේෂකයා, හා සොයාගත් රටවල් සම්බන්ධයෙන් වගුවක් සකස් කිරීම.	• දේශ ගවේෂණයට අනුග්‍රහය දැක් වූ රටවල් හා දේශ ගවේෂකයන් හා නව රටවල් පිළිබඳ නිවැරදිව වටහා ගනී.	• පැවරුම • කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම් • ස්වයං අධ්‍යයන • ගවේෂණ • නිරීක්ෂණ	අන්තර්ජාල වෙබ් අඩවි	• ලෝක ඉතිහාසය B.V.රාවෝ • යුරෝපා ඉතිහාසය අ.පො.ස උ.පෙළ	
4.3 යුරෝපා ජාතීන් ආසියාවට පැමිණීම	• යුරෝපා ජාතීන් ආසියාවට පැමිණීම පිළිබඳ භූමිකා රංගනයක් ඉදිරිපත් කිරීම.	• භූමිකා රංගනයට අදාළ නිර්ණායක 5 ක් පමණ සකස් කොට ලකුණු ලබාදීම.	• කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම් • භූමිකා රංගන • ගවේෂණ • නිරීක්ෂණ	(6 – 9 ශ්‍රේණි වලට අදාළ පෙරදිග සංගීත ගුරු අත්පොත හා 5 ශ්‍රේණිය ගුරු අත්පොත)	• ලෝක ඉතිහාසය B.V.රාවෝ • යුරෝපා ඉතිහාසය අ.පො.ස උ.පෙළ	

අනු ඒකකය	ඒකකයට අදාළ පැවරම් හා විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකම්	ඒකකයට අදාළ තක්සේරුකරණ ආකෘති හා ආකෘති ප්‍රශ්න	ඒකකයට අදාළ ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රමවේද	ඉගෙනුම් ආධාරක	අතිරේක කියවීම් හෝ නිරීක්ෂණය සඳහා යොමු කිරීම්	ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණ හෝ වෙනත් අධ්‍යයන ක්‍රම
5.1 පෘතුගීසින්ගේ අවධානය ශ්‍රී ලංකාවට යොමු වීම.	• ගුරු අත්පොතෙහි අංක 29 හා ඇමුණුම 01 හි සදහන් ලංකා සිතියම ලබා දීම හා ලකුණු කරවිම. • පෘතුගීසින් ශ්‍රී ලංකාවට පැමිණීම හා කෝට්ටේ, මහනුවර, යාපනය රාජධානි සමඟ සම්බන්ධතා පැවැත්වූ ආකාරය පිළිබඳ ප්‍රශ්න විචාරාත්මක වැඩසටහනක් සකස් කිරීම.	ගුරු අත්පොතෙහි පිටු අංක 28, 30 හි සඳහන් තක්සේරුකරණය	• ප්‍රශ්න විචාරාත්මක වැඩසටහන • කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම් • සාකච්ඡා හා දේශන • ගවේෂණ • කතාන්දර	• ලංකා සිතියම් ආකෘති • අදාළ පින්තූර හා වීඩියෝ	• කෝට්ටේ යුගය (දේශපාලන, සමාජ හා සංස්කෘතික පසුබිම) - ආචාර්‍ය S.I.ගමගේ - • ලංකාවේ ලන්දේසි බලය ආචාර්‍ය S.අරසරත්නම් • ලංකාවේ ඉතිහාසය (පෘතුගීසි යුගය) S.D.පෙරේරා පියතුමා • ලංකා ඉතිහාසය (ඕලන්ද යුගය) S.D.පෙරේරා පියතුමා	

අනු ඒකකය	ඒකකයට අදාළ පැවරම් හා විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකම්	ඒකකයට අදාළ තක්සේරුකරණ ආකෘති හා ආකෘති ප්‍රශ්න	ඒකකයට අදාළ ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රමවේද	ඉගෙනුම් ආධාරක	අතිරේක කියවීම් හෝ නිරීක්ෂණය සඳහා යොමු කිරීම්	ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණ හෝ වෙනත් අධ්‍යයන ක්‍රම
5.2 පෘතුගීසින්ගේ දේශපාලන ආර්ථික හා සංස්කෘතික කටයුතු	• පෘතුගීසින්ගේ පාලනය, ආර්ථික, සමාජ හා සංස්කෘතික තොරතුරු පිළිබඳ පුවත්පතකට ලිපියක් ලිවීම. • ආර්ථිකය, සමාජ හා සංස්කෘතිය, පාලනය පිළිබඳව කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකමක් ඇසුරෙන් කථා පන්තියට ඉදිරිපත් කිරීම.	ගුරු අත්පොතෙහි පිටු අංක 32 හි සඳහන් තක්සේරු කරණය	• කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම් • කේවල ක්‍රියාකාරකම් • දේශන හා සාකච්ඡා • ගවේෂණ • නිරීක්ෂණ	• ලංකා සිතියම් ආකෘති • අදාළ පින්තූර හා වීඩියෝ	• කෝට්ටේ යුගය (දේශපාලන, සමාජ හා සංස්කෘතික පසුබිම) - ආචාර්ය S.I.ගමගේ - • ලංකාවේ ලන්දේසි බලය ආචාර්ය S.අරසරත්නම් • ලංකාවේ ඉතිහාසය (පෘතුගීසි යුගය) S.D.පෙරේරා පියතුමා • ලංකා ඉතිහාසය (ඕලන්ද යුගය) S.D.පෙරේරා පියතුමා	