1 වාරය

විෂය.- සිංහල සාහිත්‍ය සංග්‍රහය

ශ්‍රේණිය 11

දියමන්ති ව්‍යාපෘතියට අදාළ සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය විෂය අධ්‍යයන ඉලක්ක - සබරගමු පළාත් පාසල් - 2019

විෂය.- සිංහල සාහිත්‍ය සංග්‍රහය **වාරය. 1** **ශ්‍රේණිය 11**

අනු අං	විෂය ඒකකය	අනු ඒකකය	නිම කිරීමට අපේක්ෂිත දිනය	පැය ගණන කාලච්ඡේද	පැවරුම් හා විෂය භාහිර ක්‍රියාකාරකම්	තක්සේරුකරණ ආකෘති හා ආකෘති ප්‍රශ්න පත්‍ර	ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රමවේද	ඉගෙනුම් ආධාරක	අතිරේක කියවීම් හෝ නිරීක්ෂණ සඳහා යොමු කිරීම	ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණ හෝ වෙනත් අධ්‍යයන ක්‍රම
01	13.0 සාහිත්‍ය ඉතිහාසය අර්ථාවබෝධය හා අවස්ථා සම්බන්ධය පිළිබඳ දැනුම ප්‍රදර්ශනය කරයි.	13.1 නිර්දිෂ්ට කෘතිවල සාහිත්‍ය පසුබිම ගවේෂණය කරයි.		1 මි.40	පොළොන්නරු යුගයේ සාහිත්‍ය කෘති පිළිබඳව තොරතුරු එක්රැස් කරයි.අමාවතුර කෘතිය පිළිබඳව තොරතුරු ඉදිරිපත් කරයි.	1. අමාවතුර කෘතියේ කතුවරයා කවු ද? 2. එය රතචිත යුගය සඳහන් කරන්න. 3. අමාවතුර කෘතියෙන් ඔබට නියමිත පෙළ පොතේ දී ඇති කතා වස්තුව කුමක් ද? 4. කෘතියේ ඇති වෙනත් දමන කතා දෙකක් ලියන්න. 5. අමාවතුර කෘතියේ කතුවරයාගේ අරමුණ ලියන්න.	ප්‍රශ්නෝත්තර නිරීක්ෂණ බුද්ධි කලම්බන	අමාවතුර කෘතිය		පුස්තකාලය පරිහරණය කරමින් පොළොන්නරුව සාහිත්‍ය යුගයේ බිහිවූ විවිධ සාහිත්‍ය ග්‍රන්ථ නාමාවලියක් පිළියෙල කරන්න
				2 පැ 1 මි 20	අහිංසක කුමරුගේ උපතේ සිට ගුරු පූජාවට උපදෙස් ලබා දෙන අවක්ථාව දක්වා කතා පුවත ලිහිල් බසින් ලියයි.	කතාව කියවීමෙන් ඔබ අනාවරණය කරගත් සමාජිය තොරතුරු කෙටියෙන් විස්තර කරන්න. දී ඇති පදවල අර්ථය ශබ්ද කෝෂය භාවිත කොට සොයන්න. •ධර්මාන්තේවාසික ව •බැණැ බනගන්නාහු •අටවියටඅජන්මවතැ •පරසන්තාන දමනය •පුළුවුත්තෙන් •පිළිදගුව "මහරජ නොබව, මාගේ ගෙහි කුමරෙක් උපන.උහුගෙ ආනුභාවයෙන් තොපගෙ මතුනොවෙයි සියලු නුවර ආයුධ දිලිණැ" මෙම ප්‍රකාශයේ අවස්ථා සම්බන්ධය ලියන්න.	ප්‍රශ්නෝත්තර	අමාවතුර කෘතිය	සාහිත්‍ය විද්‍යාව	අමාවතුර කෘතිය කියවා එහි එක් කතා වස්තුවක් සරල බසින් ලියන්න.

දියමන්ති ව්‍යාපෘතියට අදාළ සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය විෂය අධ්‍යයන ඉලක්ක - සබරගමු පළාත් පාසල් - 2019

විෂය.- සිංහල සාහිත්‍ය සංග්‍රහය   **වාරය. 1**   **ශ්‍රේණිය 11**

අනු අං	විෂය ඒකකය	අනු ඒකකය	නිම කිරීමට අපේක්ෂිත දිනය	පැය ගණන කාලච්ඡේද	පැවරුම් හා විෂය භාහිර ක්‍රියාකාරකම්	තක්සේරුකරණ ආකෘති හා ආකෘති ප්‍රශ්න පත්‍ර	ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රමවේද	ඉගෙනුම් ආධාරක	අතිරේක කියවීම් හෝ නිරීක්ෂණ සඳහා යොමු කිරීම	ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණ හෝ වෙනත් අධ්‍යයන ක්‍රම
				1 මි 40	පිටුව 72 හි ඇතුළත් කරුණු ලිහිල් බසින් ලියයි.	1 විශ්වාස කළ නොහැකි යයි කියන සිව් දෙනා නම් කරන්න. 2. ගම් වැසියන් තම දරුවන් රැගෙන පිට ගම් කරා ගියේ ඇයි?. 3. කෙතරම් දරුණු වුවද මවකට තම දරුවා ඉතාම වටී. මන්තානි බැමිණිය කෙරේ තිබූ මාතෘත්වය කෙබඳු ද යන්න නිදසුන් සහිතව විස්තර කරන්න.	පැවරුම් සාකච්ඡා ප්‍රශ්නෝත්ත ර සංකල්ප සිතියම	අමාවතුර කෘතිය දුරවබෝධ වචනවල අර්ථය ලියූ පුවරුවක්	අමාවතුර කෘතිය	ඇඟිලි රැස් කරමින් ගම් දනව් සිසාරා ඇවිද අහිංසක කුමරුගේ ක්‍රියාව ඔබ දුටුවේ යයි සිතන්න ඒ පිළිබඳව තම යහළුවන්ට කරන විස්තරය ලියන්න.
				1 මි .40	පිටුව 73 හි ඇතුළත් කරුණු ලිහිල් බසින් ලියයි.	මියෙහි කෙළ සිඳී ගියෙ. ශරීරයෙන් ස්වේද බස්සී මෙම වැකි දෙක සරල බසින් ලියන්න. දානයෙහි ආනිසංස කියැවෙන ප්‍රකාශයක් උපුටා ලියන්න "මෙතැනදී මොහු හඹා යමි" මෙය කවුරුන් විසින් කිනම් අවස්ථාවක කාහට කරන ලද ප්‍රකාශයක් ද?	පැවරුම් සාකච්ඡා ප්‍රශ්නෝත්ත ර සංකල්ප සිතියම	අංගුලිමාල දමනය ඇතුළත් රූප සටහනක්	අමාවතුර කෘතිය	
				1 මි .40	සාහිත්‍ය සංග්‍රහය 74 පිටුවෙහි ඇතුළත් කොටස කියවා අර්ථාවබෝධය ඉදිරිපත් කරයි චරිත විචාරයෙහි යෙදෙයි.	"පුත මා හා බෙණෙහි නෙබෙණෙහි" මෙහි අර්ථය ලියන්න මාගෙ රට අඟුල්මල් නම් සොරෙකැ,උහු ගන්නට යෙමි මෙම ප්‍රකාශයෙහි අවස්ථා සම්බන්ධය ලියන්න	පැවරුම් සාකච්ඡා ප්‍රශ්නෝත්ත ර සංකල්ප සිතියම		අමාවතුර කෘතිය	බුදු රජාණන් වහන්සේ සහ අංගුලිමාල සොරු අතර ඇති වූ සංවාදයක් නිර්මාණය කරන්න.
				1 මි .40	සාහිත්‍ය සංග්‍රහය 75 පිටුවෙහි ඇතුළත් කොටස කියවා අර්ථාවබෝධය ඉදිරිපත් කරයි චරිත විචාරයෙහි යෙදෙයි.	අටල්ලට,කිහඹියකු,අභිර ත, කුලගම්,මූඪගර්භ, කෙණෙසි, යන වචනවල අර්ථය ලියන්න. 75 පිටුවේ ඇති කොටස සරල බසින් ලියන්න.	පැවරුම් සාකච්ඡා ප්‍රශ්නෝත්ත ර සංකල්ප සිතියම	අංගුලිමාල දමනය ඇතුළත් රූප සටහනක්	අමාවතුර කෘතිය	ගුරුවරයාගේ වැරදි මග පෙන්වීම නිසා අසරණ වූ අංගුලිමාල ඔබ නම්ඔබේ සිතට ඇතිවන හැඟීම් ලියන්න ඔබ කිසියම් සභාවක දී ඔබගේ අත්දැකීම් පිළිබඳව ඉදිරිපත් කරන කතාව පංතියට ඉදිරිපත් කරන්න.

දියමන්ති ව්‍යාපෘතියට අදාළ සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය විෂය අධ්‍යයන ඉලක්ක - සබරගමු පළාත් පාසල් - 2019

විෂය.- සිංහල සාහිත්‍ය සංග්‍රහය　　　　**වාරය. 1**　　　　**ශ්‍රේණිය 11**

අනු අං	විෂය ඒකකය	අනු ඒකකය	නිම කිරීමට අපේක්ෂිත දිනය	පැය ගණන කාලච්ඡේද	පැවරුම් හා විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකම්	තක්සේරුකරණ ආකෘති හා ආකෘති ප්‍රශ්න පත්‍ර	ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රමවේද	ඉගෙනුම් ආධාරක	අතිරේක කියවීම් හෝ නිරීක්ෂණා සඳහා යොමු කිරීම	ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණා හෝ වෙනත් අධ්‍යයන ක්‍රම
					සාහිත්‍ය සංග්‍රහය 76 පිටුවේ ඇතුළත් කොටස දෙබස් කර ඉදිරිපත් කරන්න.	අධිවාසනා,ආපාතයට, සස්තෙපුල්,වලප්නා, කෙළ දරුවන්, අතවැසි, යන පදවල අර්ථය ලියන්න.	සාකච්ඡා	අමාවතුර කෘතිය	සිංහල සාහිත්‍යය 1 -ආනන්ද කුලසූරිය සිංහල සාහිත්‍ය වංශය - පුංචි බන්ඩාර සන්නස්ගල සිංහල සාහිත්‍යය 2- -ආනන්ද කුලසූරිය සිංහල කතා කලාවේ විකාශනය	අඟුල්මල් දමනය කතාව නාට්‍යයක් ඇසුරින් ඉදිරිපත් කරන්න.
2	14.0 සාහිත්‍ය නිර්මාණ පරිශීලනයෙන් රසාස්වාදය හා විචාරය කිරීමේ හැකියාව ප්‍රදර්ශනය කරයි.	13.1 නිර්දිෂ්ට සාහිත්‍ය කෘතිවල සාහිත්‍ය ලසුබිම ගවේෂණය කරයි.		2 පැ 1 මි 20	දඹදෙණි ාහිත්‍ය යුගයේ ලියවුණු සාහිත්‍ය ග්‍රන්ථ හා ඒවායේ තොරතුරු ඇතුළත් ගොණුවක් සකසන්න.(පුස්තකාලය පරිශීලනය කරන්න)	සද්ධර්ම රත්නාවලිය යන්න අර්ථ දක්වන්න. සද්ධර්ම රත්නාවලියකතුවරයාගේ අරමුණ පහදන්න. සද්ධර්ම රත්නාවලිය කතුවරයාගේ ස්වාධීන කෘතියක් බව තහවුරු කෙරෙන ප්‍රකාශයක් උපුටා ලියන්න.				සද්ධර්ම රත්නාවලිය කෘතියේ එන නෙත් කතා වස්තු 10 ක නම් ලියන්න එක කතා වස්තුවක් පන්තියට ඉදිරිපත් කරන්න.
		13.2 නිර්දිෂ්ට සාහිත්‍ය කෘතිඅවබෝධයෙන් යුතුව කියවා අර්ථය ඉදිරිපත් කරයි.		පැය 2 යි	සද්ධර්ම රත්නාවලිය කතුවරයාගේ කතා කලාවේ ලක්ෂණයකි සංවාදශීලී බස්වහර එයට උදාහරණ පෙළ පොත ඇසුරින් සපයන්න.	පාලි කතා වස්තු මුල් කොට ගෙන සිංහලෙන් කතා කීමේ ශෛලිය හඳුන්වන රීතිය නම් කරන්න. සද්ධර්ම රත්නාවලිය කතුවරයාගේ කතා ශෛලියේ දක්නට ලැබෙන විශේෂ ලක්ෂණ නම් කරන්න. එක් එක් ලක්ෂණයට නිදසුන් එක බැගින් සපයන්න.	ප්‍රශ්නෝත්තර ක්‍රමය සාකච්ඡා ක්‍රමය	සද්ධර්ම රත්නාවලිය පොත හා පෙළ පොත ගුරු මාර්ගෝපදේශ සංග්‍රහය	” ”	පිටු අංක 80 - 81 හි ඇතුළත් කතාව සඟා සුදුසු දෙබසක් නිර්මාණය කරන්න. නාටක විද්දත් දියණියගේ හපන්කම් ඔබ දුටුවේ යයි සිතන්න. ඒ පිළිබඳ ව දුර පළාතක සිටින ඔබගේ මිතුරෙකු වෙත යවන ලිපියක් ලියන්න.
		13.3 නිර්දිෂ්ට කතාවේ අවස්ථා සම්බන්ධය ඉදිරිපත් කරයි.		පැ 1 මි 20	සද්ධර්ම රත්නාවලිය කෘතියේ උග්ගසේන සිටුපුත්හුගේ කතා වස්තුවේ ඇති අවස්ථා සම්බන්ධය ඉදිරිපත් කිරීමට සුදුසු යෙදුම් හැකිතාක් සොයා ලියන්න.	පහත දැක්වෙන යෙදුම්වල අවස්ථා සම්බන්ධය ඉදිරිපත් කරන්න. "මඩුව විකුණන්නා නැත" "එසේ වී නම් මම උන් හා එක් වෙමි"	පැවරුම්	කණ්ඩායම් ක්‍රියා	” ”	නොගැලපෙන විවාහය කුටුම්භය තුළ මානසික පීඩනයට හේතු වේ. විමසන්න.(නියමිත පාඩම ඇසුරින්)

දියමන්ති ව්‍යාපෘතියට අදාළ සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය විෂය අධ්‍යයන ඉලක්ක - සබරගමු පළාත් පාසල් - 2019

විෂය.- සිංහල සාහිත්‍ය සංග්‍රහය **වාරය. 1** **ශ්‍රේණිය 11**

අනු අං	විෂය ඒකකය	අනු ඒකකය	නිම කිරීමට අපේක්ෂිත දිනය	පැය ගණන කාලච්ඡේද	පැවරුම් හා විෂය භාහිර ක්‍රියාකාරකම්	තක්සේරුකරණ ආකෘති හා ආකෘති ප්‍රශ්න පත්‍ර	ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රමවේද	ඉගෙනුම් ආධාරක	අතිරේක කියවීම් හෝ නිරීක්ෂණ සඳහා යොමු කිරීම	ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණ හෝ වෙනත් අධ්‍යයන ක්‍රම
		14.1 නියමිත කතා වස්තු කියවා විචාරයේ හා රසවින්දනයේ යෙදෙයි.		2 පැ1 මි. 20	සද්ධර්ම රත්නාවලිය කතුවරයාගේ කතා කලාවේ සුවිශේෂ ලක්ෂණයකි "උපමා භාවිතයෙන් කතාව රසවත් කිරීම" ඒ සඳහා හැකිතාක් නිදසුන් සපයන්න.	තමන් වහන්සේගේ නුවණ නැමති හුණ දඬු අග හුන්නවුන් දැක".මෙහි උපමාව හා උපමේය වෙන් කොට දක්වන්න. තමාගේ නුවණ උපමා කර ඇත්තේ කුමකට ද?	ප්‍රශ්නෝත්තර	" "	" "	සද්ධර්ම රත්නාවලිය කතුවරයාගේ බස් වහර පිළිබඳ අ.පො.ස.(සා.පෙ) විභාගය සඳහා අසා ඇති ප්‍රශ්න එකතුවක් සකසන්න ඒවා සඳහා පිළිතුරු සපයන්න.
				1 මි. 40	උග්ගසේන සිටුපුත්හුගේ කතා වස්තුව පාඩම සහ කියවීමේ ක්‍රමයට කියවන්න.	දෙමාපිය අදහස්වලට විරුද්ධ වීම තමාගේ විනාශයට හේතු වීමට ඉඩ ඇත. නියමිත පාඩම ඇසුරින් විමසන්න.	බුද්ධි කලම්බන	" "	" "	ඔබ උග්ගසේන සිටු පුත්‍රයා යැයි සිතන්න ඔබ ලබාගත් අත්දැකීම් ඇසුරින් ජීවිතය ජය ගැනීම සඟා ඔබගේ බාල සහෝදරයකු හට ලබාදෙන උපදෙස් මොනවා දැයි ලියා දක්වන්න.
3	14.0 සාහිත්‍ය නිර්මාණ පරිශීලනයෙන් රසාස්වාදය හා විචාරය කිරීමේ හැකියාව ප්‍රදර්ශනය කරයි.	13.1 නිර්දිෂ්ට කෘතිවල සාහිත්‍ය පසුබිම ගවේෂණය කරයි.		1 මි. 40	කෝට්ටේ යුගයේ ලියවුණු සන්දේශ හා ඒවායේ කතුවරු , ගමන්මග හා අරමුණ ඇතුළත් ගොනුවක් පිළියෙල කරන්න.	හංස සන්දේශය ලියවුණු සාහිත්‍ය යුගය නම් කරන්න. එම යුගයේ ලියවී ඇති වෙනත් සාහිත්‍ය කෘති කීපයක් නම් කරන්න.	ගවේෂණ	හංස සන්දේශය ගායනය සඳහා දක්ෂ සිසුන් කීප දෙනෙක්	කෝට්ටේ යුගයේ සාහිත්‍ය කේ.පී.ඩී වික්‍රමසිංහ සම්භාව්‍ය සිංහල කාව්‍යයේ විකාශනය -සුචරිත ගම්ලත්.	හංස සන්දේශ කෘතියේ ගමන් මාර්ගය ලංකා සිතියමක ඇඳ දක්වන්න.
				1 මි. 40	තාලානුරූපව ගායනය කිරීමේ හැකියාව ප්‍රදර්ශනය කරයි.	දී ඇති පදවල අර්ථය ශබ්දකෝෂය භාවියෙන් සොයා ලියන්න. සිහිලඹ,කුළින්, තළින් දිසෙයි, වල්පිට, ලඹදෙන, වනරඹ, රඹකැන්,මිහඹ, පොකුරු මී, මිණිමුතු, සිහිලැලී ය, පුල් විලීය, පවන'ද,සරේය,සදන'ලෙ විදුන්,	සකච්ඡා පැවරුම්	" "	" "	සුන්දර කෑරගල ගම්මානය යන මැයෙන් වාක්‍ය රචනයක් ලියන්න.
		13.2පද්‍ය පාදවල අර්ථ ලිහිල් බසින් ලියයි.		2 පැ1 මි. 20		පළමුවන හා දෙවන පද්‍ය ඇසුරින් අසන ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලියන්න i. ගස්වල පිරී ඇති බව කියන පලතුරු වර්ග				

දියමන්ති ව්‍යාපෘතියට අදාළ සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය විෂය අධ්‍යයන ඉලක්ක - සබරගමු පළාත් පාසල් - 2019

විෂය.- සිංහල සාහිත්‍ය සංග්‍රහය **වාරය. 1** **ශ්‍රේණිය 11**

අනු අං	විෂය ඒකකය	අනු ඒකකය	නිම කිරීමට අපේක්ෂිත දිනය	පැය ගණන කාලච්ඡේද	පැවරුම් හා විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකම්	තක්සේරුකරණ ආකෘති හා ආකෘති ප්‍රශ්න පත්‍ර	ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රමවේද	ඉගෙනුම් ආධාරක	අතිරේක කියවීම් හෝ නිරීක්ෂණ සඳහා යොමු කිරීම	ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණ හෝ වෙනත් අධ්‍යයන ක්‍රම
04	14.0 සාහිත්‍ය නිර්මසාණ පරිශීලනයෙන් රසාස්වාදය හා චාරය කිරීමේ හැකියාව ප්‍රදශනය කරයි.	13.1 නිර්දිෂ්ට කෘතිවල සාහිත්‍ය පසුබිම ගවේෂණය කරයි.		1 මි. 40	සැළලිහිණි සන්දේශයේ කෑරගල වැනුම හා හංසසන්දේශයේ කෑරගල වැනුම පද්‍ය පන්ති දෙක අතර සමානකම් හා අසමානකම් අධ්‍යයනය කරන්න. ඔබට සපයා ගත හැකි වෙනත් සන්දේශ කෘතීන් ගෙ එහි එන වෙහෙර වැනුම හා කෑරගල වෙහෙර වැනුම අතර වෙනස්කම් අධ්‍යයනය කරන්න. සැළලිහිණි සන්දේශය සාහිත්‍ය පසුබිම පිළිබඳ තොරතුරු සොයන්න. කෝට්ටේ යුගයේ ලියවුණු සන්දේහ කාව්‍ය 3 ක් තෝරා ගෙන ඒවායේ ආරම්භයේ සිට අවසානය දක්වා වූ වර්ණනා පෙළ ගස්වන්න. ඔබ පෙළ ගැස්වූ වර්ණනා ලේඛනයේ පොදු ලක්ෂණ හඳුනා ගන්න. එම පොදු ලක්ෂණ ඉදිරිපත් කරන්න.	මොනවා ද? ii. සීතල දිය දහරා ගලා හැලෙන බව කියන්නේ කොහි සිට ද? iii. ගෙවතුවල ඇතැයි කියන ගස් වර්ග දෙකක් ලියන්න. iv. පළමු පද්‍ය දෙක කියවීමෙන් ඔබේ සිතට එම ගම්මානය පිළිබඳව හඅගෙන දේ ලියන්න. සැළලිහිණි සන්දේශය කතුවර හිමි කවු ද? එම කතුවර හිමියන් රචනා කළ සාහිත්‍ය කෘති දෙකක් නම් කරන්න. සැළලිහිණි සන්දේශයේ අරමුණ කුමක් ද? ලසමුවන පද්‍යයට අනුව බුදුන් වහන්සේගේ ශ්‍රී පාදය සමාන කර ඇත්තේ කුමකට ද? 2. කතරගම දෙවියන් හඳුන්වන වෙනත් නම් දෙකක් දක්වන්න. 3. කතරගම දෙවියන්ගේ ස්වරූපය පේළි 2 කින් විස්තර කරන්න. 4. 1 සිට 4 දක්වා ඇත් පද්‍යවල උපමා උපමේය වෙන්කර ලියන්න.	සාකච්ඡා සාකච්ඡා පැවරුම්	සැළලිහිණි සන්දේශය ” ”	මෙමියුරු පදැති සැළලිහිණිය සුචරිත ගම්ලත් කෝට්ටේ යුගයේ සාහිත්‍ය කේ.පී.ඩී වික්‍රමසිංහ ” ”	හංස සන්දේශ කතුවරයා උපමා භාවිත කරමින් පද්‍ය රචනා කර ඇත. විමසන්න. පද්‍ය පන්තියේ ඇති විවිධ උපමා ගොනු කරන්න. සැළලිහිණි සන්දේශයේ දූතයාගේ ගමන් මාර්ගය ලංකා සිතියමක ඇඳ දක්වන්න.

දියමන්ති ව්‍යාපෘතියට අදාළ සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය විෂය අධ්‍යයන ඉලක්ක - සබරගමු පළාත් පාසල් - 2019

විෂය.- සිංහල සාහිත්‍ය සංග්‍රහය   **වාරය. 1**   **ශ්‍රේණිය 11**

අනු අං	විෂය ඒකකය	අනු ඒකකය	නිම කිරීමට අපේක්ෂිත දිනය	පැය ගණන කාලච්ඡේද	පැවරුම් හා විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකම්	තක්සේරුකරණ ආකෘති හා ආකෘති ප්‍රශ්න පත්‍ර	ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රමවේද	ඉගෙනුම් ආධාරක	අතිරේක කියවීම් හෝ නිරීක්ෂණ සඳහා යොමු කිරීම	ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණ හෝ වෙනත් අධ්‍යයන ක්‍රම
				1 මි. 40	5 සිට 8 දක්වා පද්‍යවලින් කියැවෙන පරිදි දූතයාට අතරමග දී හමුවන ස්ථාන පිළිබඳ විස්තරයක් ලියන්න.	1. සපුමල් කුමාරයා යනු කවුරුන් ද? 2. සක් දෙව්ඳුගේ ඇතාගේ නම ලියන්න. 3. 7 වන කවියේ යුද්ධය සඳහා භාවිත කරන ආයුධ දෙකක් ලියන්න. 4. 8 වැනි වියට අනුව වැලි තලාව සමාන කර ඇත්තේ කුමකට ද?				
				1 මි. 40	"සොඳුරු ගමනක සොඳුරු දසුන්" යන මැයෙන් රචනයක් ලියන්න.(සැළලිහිණි සන්දේශයේ දූතයා ඔබ යයි සිතා අදාළ කරුණු සටහන් කරන්න.)	දී ඇති පදවල අර්ථය ලියන්න. වයි, වග බැඳ,කොල්ලම්, සිසිලස රස, නිලමින්, පියල,සුමුටාන, පියුම් රා, දියහෙබ, 2. ඔලු'පුලැ'ඕලවල යන පදය විසන්ධි කරන්න. 3. ශ්‍රීයා කාන්තාවගේ පද්මරාග මාණික්‍යයෙන් බඳනා ලද රන් ආභරණවලට සමාන කර ඇත්තේ මොනවා ද?	සාකච්ඡා පැවරුම්	" "	" "	සැළලිහිණි සන්දේශයේ හා හංස සන්දේශයේ මග වැනුම් සසඳන්න පංතියට ඉදිරිපත් කරන්න.
				2 පැ 1 මි. 20	සැළලිහිණි සන්දේශයේ මග වැනුමේ එන ව්‍යංගාර්ථවත් යෙදුම් හා ධ්වනිතාර්තවත් යෙදුම් හැකිතාක් උපුටා ලියන්න.	ව්‍යංගාර්ථවත් බස්වහර හා ධ්වනිතාර්තවත් බස් වහර භාවිතය පිළිබඳ සැළලිහිණ කතුවරයා දැක්වූ කුසලතාව කෙතෙක් දුරට සාර්ථක දැයි විමසන	සාකච්ඡා පැවරුම්	" "	" "	ස්වභාව සෞන්දර්ය වර්ණනයේදී සැළලිහිණ කතුවරයා අනෙකුත් සන්දේශ කතුවරුන්ට වඩා ඉදිරියෙන් සිටී. අධ්‍යයනය කරන්න.
				2 පැ 1 මි. 20	සැළලිහිණියේ මග වැනුමේ ඇති අනුප්‍රාසවත් පද හා සාර්ථක එළිවැට ලක්ෂණ උපුටා ලියන්න	එළිවැට හා අනුප්‍රාසවත් පද භාවිතයේ දී සැළලිහිණි කතුවරයා කෙතෙක් දුරට සාර්ථක වී ඇත්දැයි විමසන්න.	සාකච්ඡා පැවරුම්	" "	" "	ඉහත මාතෘකාව යටතේ පන්ති රැස්වීමේදී කතාවක් කරන්න.
				1 මි. 40	සැළලිහිණියේ එන වනාන්තරය ඇතුළුව පරිසරයේ චමත්කාර ජනක ලක්ෂණයන් අධ්‍යඨයනයකරන්න.	මග වැනුමේ එන සුමුටාන වනයේ ස්වභාවය පිළිබඳව විස්තරයක් ලියන්න	පැවරුම් සංවාද සාකච්ඡා	" "	" "	

2 වාරය

විෂය.- සිංහල සාහිත්‍ය සංග්‍රහය

ශ්‍රේණිය 11

දියමන්ති ව්‍යාපෘතියට අදාළ සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය විෂය අධ්‍යයන ඉලක්ක - සබරගමු පළාත් පාසල් - 2019

විෂය.- සිංහල සාහිත්‍ය සංග්‍රහය **වාරය.** 2 **ශ්‍රේණිය** 11

අනු අංං	විෂය ඒකකය	අනු ඒකකය	නිම කිරීමට අපේක්ෂිත දිනය	පැය ගණන කාලච්ඡේද	පැවරුම් හා විෂය භාහිර ක්‍රියාකාරකම්	තකෂේරුකරණ ආකෘති හා ආකෘති ප්‍රශ්න පත්‍ර	ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රමවේද	ඉගෙනුම් ආධාරක	අතිරේක කියවීම් හෝ නිරීක්ෂණ සඳහා යොමු කිරීම	ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණ හෝ වෙනත් අධ්‍යයන ක්‍රම
05	14.0 සාහිත්‍ය නිර්මාණ පරිශීලනයෙන් රසාස්වාදය හා විචාරය කිරීමේ හැකියාව ප්‍රදර්ශනය කරයි.	13.1 නිර්දිෂ්ට කෘතිවල සාහිත්‍ය පසුබිම ගවේෂණය කරයි.		1 මි. 40	පෙළ පොතේ නියමිත ජන කවි පසුබිම හඳුනාගෙන විස්තර කරයි.	1. ඔබට නියමිත ජන කවි වර්ගය නම් කරන්න. 2 ඔබ අසා ඇති විවිධ වර්ගයේ ජන කවි සොයා ලියන්න.(එක් වර්ගයකින් 3 බැගින් ප්‍රමාණවත් වේ.) 3. ගොවීන් ගොවිතැන් පිණිස හේන් එළි පෙහෙළි කරන්නේ කිනම් මාසයේ ද? 4. හේනේ කුරක්කන් ඉතා සරුවට ඇති බව කියැවෙන කවිය උපුටා ලියන්න. 5 දී ඇති පදවල අර්ථය ඉදිරියෙන් ලියන්න. සුරක්කන්, ලොවගම, නරක්කන්,කණු මදු			ජන කවි 1 ජා අ.අ. සිව්පද හා සමාජය නන්දදේව විජේසේකර	පෙළ පොතේ නියමිත පාඩම ඇසුරින් ජන කවියා මුහුණ පෑ විවිධ අභියෝග විස්තර කරන්න.
				1 මි. 40	නියමිත ජන කවි හඬ නගා තාලානුරූපව ගායනා කරයි. අසන ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයයි.	කුරක්කන් වපුරා පැළ හට ගැනීමට ගත වන කාලය දින කීය ද?				
		13.3		1 මි. 40	පෙළ පොතේ ඇති ජන කවිවල දක්නට ලැබෙන සංස්කෘතික ලක්ෂණ සොයන්න.	ගොවීන් කුරක්කන් වැපිරීමට පළමුව සුදානම් වීම පිළිබඳව හෙළි වන විශ්වාසයන් ලියන්න. හේනේ පැළේ මා විදිනා සුරක්කන්" මෙම පද්‍ය පාදයේ තේරුම ලියන්න.	සාකච්ඡා පැවරුම් ප්‍රශ්නෝත්තර	සිංහල ජන කවි සංග්‍රහය		
				1 මි. 40	ජන කවියාගේ බසවහර අව්‍යාජත්වය ප්‍රතිනිර්මාණය කරන ආකාරය විමසන්න.	පැරණි සංස්කෘතියේ දක්නට ලැබෙන ලක්ෂණයකි නෑනා මස්සිනා විවාහයඑයට නිදසුන් පද්‍ය පංතියෙන් සොයා ලියන්න.	සාකච්ඡා පැවරුම් ප්‍රශ්නෝත්තර	" "	" "	විවිධ ජන සංස්කෘතික ලක්ෂණ හෙළි කරන ජන කවි එකතුවක් පිළියෙල කරන්න.

දියමන්ති ව්‍යාපෘතියට අදාළ සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය විෂය අධ්‍යයන ඉලක්ක - සබරගමු පළාත් පාසල් - 2019

විෂය.- සිංහල සාහිත්‍ය සංග්‍රහය **වාරය. 2** **ශ්‍රේණිය 11**

අනු අං	විෂය ඒකකය	අනු ඒකකය	නිම කිරීමට අපේක්ෂිත දිනය	පැය ගණන කාලච්ඡේද	පැවරුම් හා විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකම්	තක්සේරුකරණ ආකෘති හා ආකෘති ප්‍රශ්න පත්‍ර	ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රමවේද	ඉගෙනුම් ආධාරක	අතිරේක කියවීම් හෝ නිරීක්ෂණ සඳහා යොමු කිරීම	ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණ හෝ වෙනත් අධ්‍යයන ක්‍රම
06	14.0 සාහිත්‍ය නිර්මාණ පරිශීලනයෙන් රසාස්වාදය හා විචාරය කිරීමේ හැකියාව ප්‍රදර්ශනය කරයි.	13.1 නිර්දිෂ්ට කෘතිවල සාහිත්‍ය පසුබිම ගවේෂණය කරයි.		1 මි. 40	අපට වැසිකිලියක් කෙටි කතාවේ කතුවරයා හා ඔහුගේ වෙනත් කෘති පිළිබ1දව තොරතුරු එක් රැස් කරන්න.	අපට වැසිකිලියක් කෙටි කතාවේ කතුවරයාගේ නම ලියන්න. එම කතුවරයා විසින් රචිත වෙනත් සාහිත්‍ය කෘති 3 ක නම් ලියන්න. කෙටි ක.තවේ ඇතුළත් ප්‍රධාන චරිත මොනවා ද?	පැවරුම් ගවේෂණ	පුංචි පැළේ ගස වෙනා පුංචිරාළ නවකතාව නොනිමි සිත්තම(කෙටි කතා සංග්‍රහය) කේ.ජයතිලක	බවතිමිර පෙරවදන වහල්ලු ප්‍රශ්ථාවනාව කෙටි කතා නිර්මාණය,අධ්‍යයනය හා මුලධර්ම - රංජිත් ධර්මකීර්ති.	පිටුව අංක 100 හි එන අක්කා හා මල්ලී අතර ඇතිවන සංවාදය ගොඩ නගන්න. පංතියට ඉදිරිපත් කරන්න.
				1 මි. 40	කෙටි කතාවක් හා නව කතාවක් කියවා එහි ඇත් වෙනස් කම් ලියන්න.	නියමිත කෙටි කතාවේ කෙටි කතා ලක්ෂණ පෙන්වා දෙන්න. අදාළ නිදසුන් කෙටි කතාවෙන් උපුටා ලියන්න.	ගවේෂණ නිරීක්ෂණ විවෘත ග්‍රන්ථ	පුංචි පැළේ ගස වෙනා පුංචිරාළ නවකතාව නොනිමි සිත්තම(කෙටි කතා සංග්‍රහය) කේ.ජයතිලක	බවතිමිර පෙරවදන වහල්ලු ප්‍රශ්ථාවනාව කෙටි කතා නිර්මාණය,අධ්‍යයනය හා මුලධර්ම - රංජිත් ධර්මකීර්ති	
				1 මි. 40	කෙටි කතාව කියවා අවස්ථා ,සිද්ධි හා චරිත හඳුනා ගනී.	පහත සඳහන් ප්‍රකාශයන්ට අවස්ථා සම්බන්ධය ලියන්න. " දැන් ඉතින් හවස් වෙලානෙ දැන් වත් ඉතින් වරෙන්" මෙම ප්‍රකාශය කරන්නේ කවු ද? එන්නට කියන්නේ කුමක් පිණිස ද? මෙවැනි අවස්ථා හැකිතාක් ලියා දක්වන්න. ඒවා ඇසීමට ප්‍රශ්න විචාරාත්මක වැඩසටහනක් සංවිධානය කරන්න	ප්‍රශ්නෝත්තර ක්‍රියාකාරකම්	පුංචි පැළේ ගස වෙනා පුංචිරාළ නවකතාව නොනිමි සිත්තම(කෙටි කතා සංග්‍රහය) කේ.ජයතිලක	බවතිමිර පෙරවදන වහල්ලු ප්‍රශ්ථාවනාව කෙටි කතා නිර්මාණය,අධ්‍යයනය හා මුලධර්ම - රංජිත් ධර්මකීර්ති	අපට වැසිකිලියක් කෙටි කතාවේ වැදගත් සිද්ධි අනුපිළිවෙළට පෙළ ගස්වන්න.

දියමන්ති ව්‍යාපෘතියට අදාළ සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය විෂය අධ්‍යයන ඉලක්ක - සබරගමු පළාත් පාසල් - 2019

විෂය.- සිංහල සාහිත්‍ය සංග්‍රහය **වාරය.** 2 **ශ්‍රේණිය** 11

අනු අං	විෂය ඒකකය	අනු ඒකකය	නිම කිරීමට අපේක්ෂිත දිනය	පැය ගණන කාලච්ඡේද	පැවරුම් හා විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකම්	තක්සේරුකරණ ආකෘති හා ආකෘති ප්‍රශ්න පත්‍ර	ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රමවේද	ඉගෙනුම් ආධාරක	අතිරේක කියවීම් හෝ නිරීක්ෂණ සඳහා යොමු කිරීම	ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණ හෝ වෙනත් අධ්‍යයන ක්‍රම
07	14.0 සාහිත්‍ය නිර්මාණ පරිශීලනයෙන් රසාස්වාදය හා විචාරය කිරීමේ හැකියාව ප්‍රදර්ශනය කරයි.	14.4නූතන ගද්‍ය සාහිත්‍ය නිර්මාණ රසවින්දනයේ හා විචාරයේ යෙදෙයි.		2 පැ1 මි.20	කෙටි කතාවේ චරිත හා සිද්ධි විචාරය කරයි.	කෙටි කතාවේ කතකයාගේ චරිත ලක්ෂණ නුගත් අව්‍යාජත්වය නිරූපණය කරයි ඊට සුදුසු නිදසුන් උපුටා ලියන්න.	සංකල්ප සිතියම සාකච්ඡා	නොනිමි සිත්තම(කෙටි කතා සංග්‍රහය)	වහල්ලු කෙටි කතා සංග්‍රහය	
				1. මි 40	කෙටි කතාවේ භාෂාව සාර්තකත්වයට ඉවහල් වූ අයුරු අධ්‍යයනය කරන්න.	"කලක් තිස්සේ පුරුදු වූ ක්‍රියවෙකින් අත මිදීම අපහස් කාර්යයකි" අපට වැසිකිළියක් කෙටි කතාව ඇසුරින් විමසන්න.	පැවරුම් සාකච්ඡා ක්‍රියාකාරක ම්	" "	" "	අපට වැසිකිළියක් කෙටි කතාව භූමිකා රංගනයකින් ඉදිරිපත් කරන්න .
				2 පැ1 මි.20	ගී ද මෝපසාං කතුවරයා පිළිබඳව සොයන්න. එම තොරතුරු ඇතුළත් කොට බිත්ති පුවත් පතට ලිපියක් ලියන්න.	ගීද මෝපසාං කිනම් ජාතිකයෙක් ද? ඔහු විසින් රචිත සාහිත්‍ය නිර්මාණ අතර නව කතා හා කෙටි කතා ගණන ලියන්න දියමන්ති මාලය කෙටි කතාව සිංහලට පරිවර්තනය කළේ කවුරුන් ද?	සාකච්ඡා	දියමන්ති මාලය කෙටි කතා සංග්‍රහය	මැණික් සාමි සහ තවත් කතා - එදිරිවීර සරච්චන්ද්‍ර ඒ.පී ගුණරත්ත ඉටිබෝලය හා තවත් කතා කේ.පී කරුණාතිලක.	දියමන්ති මාලය කෙටි කතා සංග්‍රහයේ එන නෙත් කෙටි කතාවක් උපුටා ලියන්න.
				1. මි 40	පරිවර්තිත කෙටි කතාවක් වශයෙන් දියමන්ති මාලය කෙටි කතාවේ ලක්ෂණ හඳුනා ගනියි.	පරිවර්තිත කෙටි කතාවක් හඳුනා ගැනීමට පහසු ලක්ෂණ 2 ක් ලියන්න		" "		ලොයිසල් මහතාගේ චරිතය පිළිබඳව ඔබට දැනෙන දේ ලියන්න.

3 වාරය

විෂය.- සිංහල සාහිත්‍ය සංග්‍රහය

ශ්‍රේණිය 11

දියමන්ති ව්‍යාපෘතියට අදාළ සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය විෂය අධ්‍යයන ඉලක්ක - සබරගමු පළාත් පාසල් - 2019

විෂය.- සිංහල සාහිත්‍ය සංග්‍රහය **වාරය. 3** **ශ්‍රේණිය 11**

අනු අං	විෂය ඒකකය	අනු ඒකකය	නිම කිරීමට අපේක්ෂිත දිනය	පැය ගණන කාලච්ඡේද	පැවරුම් හා විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකම්	තක්සේරුකරණ ආකෘති හා ආකෘති ප්‍රශ්න පත්‍ර	ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රමවේද	ඉගෙනුම් ආධාරක	අතිරේක කියවීම් හෝ නිරීක්ෂණ සඳහා යොමු කිරීම	ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණ හෝ වෙනත් අධ්‍යයන ක්‍රම
08	14.0 සාහිත්‍ය නිර්මාණ පරිශීලනයෙන් රසාස්වාදය හා විචාරය කිරීමේ හැකියාව ප්‍රදර්ශනය කරයි.	13.1 නිර්දිෂ්ට කෘතිවල සාහිත්‍ය පසුබිම ගවේෂණය කරයි.		1 මි. 40	කොළඹ යුගයේ කවියකු වශයෙන් මහගමසේකර පිළිබඳව ලියවුණු නිර්මාණ එකතුවක් පිළියෙල කරන්න.	මහගමසේකර කවියාගේ උපන් වර්ෂය ,අධ්‍යාපනය හා සාහිත්‍ය සේවාව පිළිබ1ද බිත්ති පුවත් පතට ලිපියක් ලියන්න.	සාකච්ඡා ගවේෂණ	ප්‍රබුද්ධ කාව්‍ය සංග්‍රහය ගීතය ඇ.ළත් හඬ පටයක්	විමල් දිසානායක - නව කවි සරණිය	මහගමසේකර සූරීන් විසින් රචිත කාව්‍ය නිර්මාණ එකතුවක් පිළියෙල කරන්න..
				1 මි. 40	දෑතේ කරගැට ගීතය ඇතුළත් හඬ පටයට සවන් දෙයි තාල තබමින් ගායනයේ යෙදෙයි	ගීතයෙන් කියැවෙන්නේ කිනම් කරුණක් පිළිබඳව ද? පියාගේ අරමුණ වී ඇත්තේ තම දරුවා පිළිබඳ කිනම් හැඟීමක් ද? පියාගේ ගත වෙහෙස නැති වීමට හේතු වී ඇත්තේ කුමක් ද? තම දරුවාට උපන් දේශය පිළිබඳව අභිමානයක් ජනනය කිරීම සඳහා ඉදිරිපත් කර ඇති ප්‍රකාශයන් මොනවා ද?	සාකච්ඡා	" "	" "	
				1 මි. 40	දෑතේ කරගැට ගීතය පිළිබඳ විචාරයක යෙදෙයි ජාතිකාභිමානය ජනනය කරවන වෙනත් රචකයින්ගේ නිර්මාණ එකතුවක් කරන්න.	එම ගීත හා දෑතේ කරගැට ගීතයේ භාෂාව යොදාගෙන ඇති ආකාරය පිළිබඳව වෙනස් කම් අධ්‍යයනය කරන්න.	සාකච්ඡා	" "	" "	දේශාභිමානී ගීත ගායනා වැඩසටහනක් පැවැත්වීම
				1 මි. 40	දෑතේ කරගැට ගීතයෙන් මතුකෙරෙන කවියාගේ ප්‍රාර්ථනා මොනවාදැයි ලියා දක්වන්න	පෙළ පොත පිටුව 124 අභ්‍යාස 3 සඳහා පිළිතුරු ලියන්න.				
09	14.0 සාහිත්‍ය නිර්මාණ පරිශීලනයෙන් රසාස්වාදය හා විචාරය කිරීමේ හැකියාව ප්‍රදර්ශනය කරයි.	13.1 නිර්දිෂ්ට කෘතිවල සාහිත්‍ය පසුබිම ගවේෂණය කරයි.		1 මි. 40	රත්නශ්‍රී විජේසිංහයන්ගේ සාහිත්‍ය සේවාව අගයමින් බිත්ති පුවත් පතට ලිපියක් ලියන්න.	රත්න ශ්‍රී විජේසිංහයන් රාජ්‍ය සේවාව කළ ආයතන මොනවා ද? ඔහුගේ ප්‍රථම කාව්‍ය සංග්‍රහය නම් කරන්න. ඔහු විසින් රචිත රාජ්‍ය සම්මාන ලත් නිර්මාණ 5 ක් ලියන්න		ගීතය ඇ.ළත් හඬ පටයක්	විමල් දිසානායක - නව කවි සරණිය	

දියමන්ති ව්‍යාපෘතියට අදාළ සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය විෂය අධ්‍යයන ඉලක්ක - සබරගමු පළාත් පාසල් - 2019

විෂය.- සිංහල සාහිත්‍ය සංග්‍රහය **වාරය. 3** **ශ්‍රේණිය 11**

අනු අං	විෂය ඒකකය	අනු ඒකකය	නිම කිරීමට අපේක්ෂිත දිනය	පැය ගණන කාලච්ඡේද	පැවරුම් හා විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකම්	තක්සේරුකරණ ආකෘති හා ආකෘති ප්‍රශ්න පත්‍ර	ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රමවේද	ඉගෙනුම් ආධාරක	අතිරේක කියවීම් හෝ නිරීක්ෂණ සඳහා යොමු කිරීම	ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණ හෝ වෙනත් අධ්‍යයන ක්‍රම
						වස්සානය පද්‍ය පංතිය රචනා කිරීමේ සාහිත්‍ය පසුබිම විස්තර කරන්න.				
		14.5 නූතන පද්‍ය සාහිත්‍ය නිර්මාණ රසවින්දනයේ හා විචාරයේ යෙදෙයි.		2 පැ1 මි 20	වස්සානය පද්‍යයේ කතුවරයාගේ අපූර්වත්වය පෙන්නුම් කෙරෙන තැන් උපුටා ලියන්න.	කුබුක් අතු වතුර අත ග ගා නැමිලා දියට" යන්නෙන් අදහස් කෙරෙන සිදුවීම කුමක් ද? කවියා පාඨකයා වෙත ලබා දෙන ජීවනක උපදේශය පෙන්වා දෙන්න.	පැවරුම් සාකච්ඡා	වස්සානය පද්‍ය ඇතුළත් හඬ පටයක්	විමල් දිසානායක - නව කවි සරණීය	රත්න ශ්‍රී විජේසිංහයන් විසින් රචිත කාව්‍ය නිර්මාණ එකතුවක් පිළියෙල කරන්න.
				1 මි40	වස්සානය කතුවරයා අජීවී වස්තූන්ට සජීවීත්වය ආරෝපණය කර ඇති ආකාරය පෙන්වා දෙන්න.	පෙළ පොත පිටුව 127 අභ්‍යාස අංක 4 ට පිළිතුරු ලියන්න.	පැවරුම් සාකච්ඡා	" "	" "	වස්සානය පද්‍ය පංතිය පිළිබඳව පංති රැස්වීමේදී විචාරාත්මක කතාවක් ඉදිරිපත් කිරීමට කරුණු එක් රැස් කරන්න.