SCHEME OF WORK – 2019 GRADE - 08 SUBJECT – TAMIL LANGUAGE

FIRST TERM - 2019.01.02 – 2019.04.05

தேர்ச்சி	தேர்ச்சி மட்டம்	விடய உள்ளடக்கம்	கற்றல் பேறுகள்	பாட வேளை	குணநலன் உள்ளீடு	பாடப்புறச் செயற்பாடு	திகதி	முடிக்-கும் திகதி	குறிப்பு
1.0 பல்வேறு நோக்கங்களுக்கும் சந்தர்ப்பங்களுக்கும் ஏற்ப வினைத்திறனுடன் கேட்டுக்கிரகித்துத் துலங்குவார்.	1.1 எழுத்துக்களின் ஒலி வேறுபாடுகளுக்கு ஏற்ப , சொற்களைச் செம்மையாக உச்சரிப்பார்.	நாட்டார் கதைகள்	• கதைகளில் வரும் விடயத்ததைக் கூறுவார். • பாடப் பரப்பில் கூறப்பட்ட விடயத்தினை தெளிவாக விளங்கிக் கொள்வார். • எந்தவொரு விடயத்தினையும் சாமர்த்திய செயற்பாட்டின் மூலம் வென்றுவிடலாம் என்பதனை உணர்ந்து செயற்படுவார். • எந்த விடயத்தினையும் செய்யும் முன் அதன் பயனறிந்து செய்ய வேண்டும் என்பதனை உணர்ந்து கூறுவார். • பாடத்தில் வரக் கூடிய ன,ண,ந,ர,ற,ல,ள,ழ எழுத்துக்களை அதன் ஒலிப்பு முறைக்கேற்ப உச்சரிப்பார். • தமது சொந்த அனுபவங்களையும் கதையோடு இணைத்துக் கூறுவார். • ன,ண,ந,ர,ற,ல,ள,ழஎழுத்துக்களை அதன் ஒலிப்பு முறைகளை அறிந்து பொருளு் உணர்ந்து எழுதுவார்.	02	பாடநூல் எழுது தாள்கள் எழுது கருவிகள் ன,ண,ந,ர,ற, ல,ள,ழ எழுத்துக்கள் அடங்கிய சொல் அட்டைகள	இக் கதையினை ஏனைய மாணவர்க-ளுடன் இணைந்து நடிப்பார்.			

4.0 தமது எண்ணங்களை, கேட்போர் உளங்கொளத்தக்க வகையில் எடுத்துரைப்பார்.	4.1 ஆக்கத்திறன் வெளிப்படும் விதத்தில் தெளிவாகப் பேசுவார்.	முடிவுறாக் கதைகள்	•ஆசிரியர் கதையின் ஆரம்பத்தைக் கூற மாணவர்கள் அதனைத் தொடர்ந்து கூறுவார். • கதைக்குரிய தலைப்பு ஒன்றினை முன்வைக்க , மாணவர் அதனைத் தொடர்ந்து கூறுவார். • மனப்பாங்கில் மாற்றம் ஏற்படுத்தக் கூடிய விதத்தில் புத்தாக்க பூர்வமான கதையாக்கி நிறைவு செய்வார். • பழமொழி ஒன்றைக்கூறி, முடிக்கும் வகையில் புதிய முடிவுகளை அமைத்து கதை கூறுவார். • தமது சொந்த அனுபவங்களையும் கதையோடு இணைத்துக் கூறுவார். • சிறு சிறு கதைகளாக கூறுவார். • தமது எழுத்தாற்றலை விருத்தி செய்து செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுவார்.	03	பாடநூல் எழுது தாள்கள் எழுது கருவிகள் செயற்பாட்டு பத்திரங்கள்				
8.0 அவதானமாகக் கிரகித்து , எழுத்துப் பொறிமுறைகளை அனுசரிதது் இலக்கண வழுவின்றி, உரிய நிறுத்தக் குறிகளுடன் ஆக்கங்களைத் தெளிவாக எழுதுவார்.	8.1 எழுத்துப் பொறிமுறைகளை அனுசரித்து, வழுவின்றி நேர்த்தியாக எழுதுவார்.	பார்த்து எழுதுதல்	• எழுத்துக்களை உறுப்பமைய எழுதுவார். • திசைமுகம் பற்றி அறிந்து, அதற்கமைய எழுதுவார். • எழுத்துக்களுக்கிடையேயும் சொற் களுக்கிடையேயும் ஏற்ற இடைவெளிவிட்டு எழுதுவார். • அவதானமாகக் கிரகித்ததை நேர்த்தியாக எழுதுவார். • எழுத்துப் பொறிமுறைகளை அனுசரித்து, ஏற்ற வேகத்தோடு எழுதுவார். • உரிய நிறுத்தக்குறிகள் இட்டு, பந்தியொன்றைப் பார்த்தெழுதுவார்.	01	திசைமுகம் சார்ந்த எழுத்துக்கள் எழுதிய சொல் அட்டைகள் எழுது கருவிகள் எழுது தாள்கள்				

7.0 இரசனைக்காகவும் ஆக்கத்திறனை மேம்படுத்தும் வகையிலும் வாசிப்பார்.	7.1 படைப்புக்களை வாசித்து நயப்பார்.	கவிதை கூண்டிற்கிளி	• செய்யுளைக கருத்தூன்றி மௌனமாக வாசிப்பார். • செய்யுளில் காணப்படும் பிரதான கருத்தை முன்வைப்பார். • கூண்டில் அடைப்பட்ட கிளியின் செயல்களைக் கூறுவார். • பவளம் என்ற பாத்திரத்தின் குணவியல்புகளைப் பட்டியற்படுத்துவார். • குழுக்களாக இயங்கி, பாடல்களை நயப்பார். • மாணவர் நயந்ததை எழுதிக் காட்டுவார். • இவை போன்ற பாடல்களைத் தாமும் எழுதிக் காட்சிப்படுத்துவார். • இப்பாடலில் இடம்பெற்றுள்ள உவமையை எடுத்துக் காட்டுவார்.	03	பாடநூல் எழுது தாள்கள் எழுது கருவிகள	குழுக்-களாக இணைந்து பாடல்களை இராகத்-துடன் பாடுவார்.			
8.0 அவதானமாகக் கிரகித்து , எழுத்துப் பொறிமுறைகளை அனுசரிதது் இலக்கண வழுவின்றி, உரிய நிறுத்தக் குறிகளுடன் ஆக்கங்களைத் தெளிவாக எழுதுவார்.	8.2 அவதானித்துக் கேட்டுக் கிரகித்தவற்றை வழுவின்றி எழுதுவார்.	மெய் எழுத்துக்களின் ஒலி வேறுபாடு ல, ள, ழ வேறுபாடு ன, ண, ந வேறுபாடு ர, ற வேறுபாடு	• மெய் எழுத்துக்களின் ஒலி வேறுபாட்டை இனங்காண்பார். •ன,ண,ந,ர,ற,ல,ள,ழ ஆகிய எழுத்துக்களை உச்சரித்து பழகுவார். • சொற்களுக்கு ஊடாக ஒலி வேறுபாட்டை இனங்கண்டு பயன்படுத்துவார். •ன,ண,ந,ர,ற,ல,ள,ழ ஆகிய எழுத்துக்களின் ஒலி வேறுபாட்டுக்கு அமைய பொருள் மாறுபடுவதை உணர்ந்து எழுதுவார். • ன,ண,ந,ர,ற,ல,ள,ழ ஆகிய ஒலி வேறுபாடுகளுடைய சொற்களைக் கொண்டு வாக்கியங்கள் எழுதிக் காட்டுவார். • ஆக்கங்களில் பொருள் உணர்ந்து சரியான சொற்களை பயன்படுத்தும் ஆற்றலைப் பெறுவார்.	02	பாடநூல் சொற்கள், சொற்றொடர், வாக்கியம் உள்ளடக்கிய சொல் அட்டைகள்				

6.0 கிரகித்துப் பொருள் உணர்ந்து வாசிப்பார்.	6.2 பல்வேறு நோக்கங்களுக்-காக வாசிப்பார்.	கட்டுரை ஒரு பாட்டுடையான்	• ஒரு பாட்டுடையான் எனும் பாடப்பரப்பைக் கருத்தூன்றி வாசிப்பார். • அப்பகுதியில் இடம்பெறும் பிரதான கருத்தையும் துணைக் கருத்துக்களையும் இனங்கண்டு எழுதுவார். • ஒரு பாட்டுடையான் என்னும் பாடப்பரப்பில் இடம்பெறும் விழுமியக் கருத்துக்களைத் தமக்குள் கலந்துரையாடி பட்டியற் படுத்திக் கூறுவார். • இதில் இடம்பெறும் பாத்திரங்களின் குணவியல்புகளைக் கூறுவார். • கட்டுரையாசிரியரின் மொழிநடை பற்றிக் கலந்துரையாடுவார். • இக்கட்டுரையை மையமாக வைத்து, கம்பனின் தனித்துவம் பற்றி விளக்கிக் கூறுவார்.	03	பாட நூல் விழுமியக் கருத்துக்கள் கொண்ட அட்டைகள் எழுது தாள்கள் எழுது கருவிகள்	இப் பாடத்தை அடிப்படை-யாகக் கொண்டு அண்ணன் தம்பி உறவு முறை பற்றி உரையாடு-வார்.			
13.0 மொழியின் இலக்கணத்தை அறிந்து, அதற்கமைய மொழியைச் செம்மையாகக் கையாள்வார்.	13.4 நிறுத்தக் குறிகளைப் பொருத்தமாகவும் செம்மையாகவும் பிரயோகிப்பார்.	நிறுத்தக் குறிகள்	• நிறுத்தக் குறிகளை அறிந்து கூறுவார். • நிறுத்தக்குறிகள், கருத்துக்களை மயக்கமின்றித் தெளிவாகப் புரிந்துக் கொள்வதற்கு உதவும் என்பதை விளக்கிக் கூறுவார். • நிறுத்தக்குறிகளைப் பொருத்தமாக பிரயோகிப்பார்.	02	நிறுத்தக் குறிகளற்ற பந்தி டிமைன்தாள் எழுது கருவிகள்				

9.0 வாசித்துக் கிரகித்தவற்றைத் தெளிவாக எழுதுவார்.	9.1 வாசித்த விடயம் தொடர்பான கருத்துக்களை உள்வாங்கி எழுதுவார்.	கட்டுரை பறவைகளின் இசைவாக்கம்	• கட்டுரையை மாணவர் ஒருவர் வாசிக்க , ஏனையோர் கேட்டுக் கிரகித்து முக்கியமானதை எழுதுவார். • கட்டுரையை மாணவர் ஒருவர் வாசிக்க , ஏனையோர் குறிப்பு எழுதுவார். • மையக்கருத்து , துணைக்கருத்துக்களைப் பட்டியற்படுத்துவார். •கட்டுரையில் உள்ள விழுமியக் கருத்துக்களை விளக்குவார். • பறவைகளின் புத்திசாதுரியம் பற்றிக் கலந்துரையாடி கருத்துக்களை முன் வைப்பார். • கட்டுரையாசிரியரின் மொழிநடைப் பற்றிக் கலந்துரையாடுவார். •கலந்துரையாடிய மொழிநடைச் சிறப்புப் பற்றி எழுதிக்காட்டுவார்.	04	பாடநூல் எழுது கருவிகள் டிமைன் தாள் எழுது தாள்கள்	''நான் ஒரு பறவையா-னால்'' என்ற தலைப்பில் கற்பனைக் கட்டுரை ஒன்று எழுதுவார்.			
10.0 எழுத்தாக்க நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தி, வழுவின்றி எழுதுவார்.	10.2 கருத்துப் புலப்படுமாறு பந்தி எழுதுவார்.	சொல்வதெழு-துதல்	• சொல்வதெழுதுதலின் போது கவனத்தில் கொள்ள வேண்டிய விடயங்கள் பற்றிக் கலந்துரையாடல் மூலம் விளக்கிக் கூறுவார். • சொற்களுக்கு இடையே இடை-வெளிவிட்டு எழுதுவார். • எழுத்துப் பிழையின்றி எழுதுவார். • உரிய நிறுத்தக் குறியீடுகளைக் பயன்படுத்தி எழுதுவார். •ஆசிரியர் கூறுவதை அவதானமாக செவிமடுத்து எழுதுவார். • ஒலி பேதங்களை அவதானித்து எழுத்துப் பிழைகளின்றி எழுதுவார். • தாம் எழுதியதை மீளவும் வாசித்துத் திருத்தங்கள் செய்வார். • இலக்கணப் பிழைகள் இன்றியும் எழுத்துப் பிழைகள் இன்றியும் எழுதப்பட்டுள்ளதா என மீளச் சரி பார்த்து எழுதுவார்.	01	பாடநூல் பந்திகள் பாடல்கள் பத்திரிகை எழுது தாள் எழுது கருவி				

1.0 பல்வேறு நோக்கங்களுக்கும் சந்தர்ப்பங்களுக்கும் ஏற்ப வினைத்திறனுடன் கேட்டுக் கிரகித்துத் துலங்குவார்.	1.4 செயல்திறனும் வினைத்திறனும் உள்ள கேட்போராகச் செயற்படுவார்.	கட்டுரை இராபர்ட் புரூசும் சிலந்திப் பூச்சியும்	• இராபர்ட் புரூசும் சிலந்திப் பூச்சியும் பற்றிய விளக்கத்தினைப் பெறுவார். • இராபர்ட் புரூசும் சிலந்திப் பூச்சியும் எனும் கட்டுரையை வாசித்து கிரகித்துத் துலங்குவார். • கிரகித்த விடயங்களை குழுவாக இருந்து தமக்குள் உரையாடிக் கூறுவார். • இக் கட்டுரையில் இடம்பெறும் உட்கருத்தை விளக்குவார். • கையாளப்பட்டுள்ள மொழிநடைப் பற்றிக் கலந்துரையாடி அதனை மேற்கோள் காட்டி எழுதுவார். • இக்கட்டுரையை வாசித்துக் காட்டுவார். • இக்கட்டுரையில் இடம்பெறும் விழுமியக் கருத்துக்களை விளக்கிக் கூறுவார்.	04	பாடநூல் எழுது கருவிகள் டிமைன் தாள் எழுது தாள்கள்	இப் பாடத்தை அடிப்படை-யாகக் கொண்டு, சூழலில் அவதா-னித்த பிராணியை மையப்-படுத்தி கதை ஒன்றை ஆக்குவார்.			
10.0 எழுத்தாக்க நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தி, வழுவின்றி எழுதுவார்.	10.2 கருத்துப் புலப்படுமாறு பந்தி எழுதுவார்.	பந்தி எழுதுதல்.	• பந்தியொன்று அமைய வேண்டிய முறை பற்றித் தாம் அறிந்தவற்றைக் கூறுவார். • பந்தியின் முதல் வாக்கியம், எடுத்துக் கொண்ட நோக்கத்திற்கு ஏற்ப அமைவதைத் தெரிவிப்பார். • பந்தி ஒன்று அமைவு பெற வேண்டியதற்கான தலைமைக் கருத்தை முதல் வசனமாக எழுதுவார். • தலைமைக்கருத்தை வளர்த்துச் செல்வதற்கு துணைக்கருத்துக்கள் அமைவதை எடுத்துக் காட்டுவார். • மாறியிருக்கும் வாக்கியங்களை ஒழுங்குப்படுத்தி, அவை கருத்துத் தொடர்போடு அமையுமாறு மாற்றி மீளவும் ஒழுங்குபடுத்தி எழுதுவார்.	01	பந்திகள் சிலவற்றை ஒட்டிய டிமைன் தாள்கள் எழுது கருவிகள் எழுது தாள்கள்				

13.0 மொழியின் இலகக்கணத்தை அறிந்து , அதற்கமைய மொழியைச் செம்மையாகக் கையாள்வார்.	13.1 எழுத்துக்களின் ஒலிப்பு முறையையும் வகை தொகையையும் அறிந்து பயன்படுத்துவார்.	எழுத்துக்களின் வகை, தொகை	• தமிழில் கையாளப்படும் எழுத்துக்களை அறிந்துக்கொள்வதோடு அந்த எழுத்துக்-கான ஒலிப்பு முறையை உச்சரித்துக் காட்டுவார். • எழுத்துக்களின் வகைகளை உதாரணத்துடன் விளக்குவார். • உயிர் எழுத்துக்களில் குறில், நெடில் எழுத்துக்களை உச்சரித்துக் காட்டுவார். • உயிர் எழுத்துக்கள், மெய் எழுத்துக்கள் என்பவற்றை உச்சரிப்பார். • தமிழ் எழுத்துக்களை உச்சரித்துக் காட்டுவது மட்டுமன்றி அதனை ஆக்கங்களிலும் பயன்படுத்துவார். • ஒலிப்பில் மயக்கத்தை ஏற்படுத்தும் (ல,ள,ழ,ன,ண,ந,ர,ற) ஆகிய எழுத்துச் சொற்களை செம்மையாக, பொருள் மயக்கத்தை ஏற்படுத்தாத வகையில் ஒலித்துக் காட்டுவார்.	03	சொல் அட்டைகள் செயற்பாட்டுப் பத்திரம் டிமைன் தாள்கள்				
9.0 வாசித்துக் கிரகித்தவற்றைத் தெளிவாக எழுதுவார்.	9.1 வாசித்த விடயம் தொடர்பான கருத்துக்களை உள்வாங்கி எழுதுவார்.	வாழ்வதற்காக வாசி	• கடித அமைப்பினை அறிந்து அது பற்றிக் கூறுவார். • கடித அமைப்பிலான பாடத்தில் நேரு அவர்கள் தனது மகள் இந்திராவுக்கு வாசிப்பின் முக்கியத்துவம், எவற்றை வாசிக்க வேண்டும் என்பன பற்றி எழுதியுள்ள விடயங்களைக் கலந்துரையாடுவார். • இக்கடிதத்தில் தனது மனம் கவர்ந்த அல்லது, மனதிலே தாக்கத்தை ஏற்படுத்திய பகுதியை எடுத்துக் கூறுவார். • தாமும் வாசிப்பில் ஈடுபட வேண்டும் என்ற மனப்பாங்கைப் பெறுவார். • கடித அமைப்புக்கு ஏற்ப, கடிதம் எழுதுவார். • பாடப்பரப்பில் இடம்பெற்றுள்ள விடயங்களைக் கவனத்தில் கொண்டு செயற்பட வேண்டும் என்பதை உணர்ந்து விளக்குவார்.	03	பாடநூல் உறவுமுறை கடித மாதிரிகள் எழுது கருவிகள் டிமைன் தாள் எழுது தாள்கள்	தான் வாசித்த புத்தகம் ஒன்றைக் குறிப்பிட்டு சுருக்கமாக எழுதி காட்சிப் படுத்துவார்.			

9.0 வாசித்துக் கிரகித்தவற்றைத் தெளிவாக எழுதுவார்.	9.1 வாசித்த விடயம் தொடர்பான கருத்துக்களை உள்வாங்கி எழுதுவார்.	உறவுமுறைக் கடிதம்	• கடிதத்தின் உறுப்புக்கள் பற்றி தெளிவுபடுத்துவார். • உறவுமுறைக் கடிதத்தின் உறுப்புக்கள் வெளிப்படும் வகையில் கடிதமொன்றை எழுதிக் காட்டுவார். • பல்வேறு தேவைகளுக்காகக் கடிதங்களை எழுதுவார்.	04	கடித மாதிரிகள் எழுது தாள்கள் அழைப்பிதழ் பத்திரிகைச் செய்தித் துணுக்குகள்				
13.0 மொழியின் இலக்கணத்தை அறிந்து, அதற்கமைய மொழியைச் செம்மையாகக் கையாள்வார்.	13.3 சொற்றொடர், வாக்கியம் என்பவற்றின் வகையையும், அவற்றின் இயல்பையும் அறிந்து பிரயோகிப்பார்.	சொற்றொடரும் வாக்கியமும்	• சொற்றொடர், வாக்கியம் என்பவற்றை வரைவிலக்கணப்படுத்துவார். • சொற்றொடர், வாக்கியம் என்பவற்றிற்கு உதாரணம் தருவார். • சொற்றொடருக்கும், வாக்கியத்திற்கும் இடையிலான வேறுபாடுகளை சுருக்கமாக கூறுவார். • சொற்றொடர், வாக்கியம் என்ப- வற்றின் வகைகளை அறிந்துக் கூறுவார்.	06	பாடநூல் எழுது கருவிகள் எழுது தாள்கள வாக்கிய அட்டைகள்				
5.0 ஆக்கபூர்வமான செயற்றிறன் உடைய வாசகராகச் செயற்படுவார்.	5.1 விடயத் தெளிவோடு, வாசிப்புப் பொறிமுறைகளை அனுசரித்து வாசிப்பார்.	கட்டுரை பேராசிரியர் ம.மு.உவைஸ்	• பேராசிரியர் ம.மு.உவைஸ் என்ற கட்டுரையை, வாசிப்பு பொறி முறையை அனுசரித்து வாசிப்பார். • கட்டுரையாசிரியர் பற்றி கலந்து உரையாடுவார். • பேராசிரியர் ம.மு.உவைஸ் அவர்களின் பல்வேறுபட்ட பணிகள் பற்றி விளக்கிக் கூறுவார். • தமிழ் இலக்கியத்தில் பேராசிரியர் ம.மு.உவைஸ் அவர்களின் முக்கியத்-துவத்தை விளக்குவார். • பேராசிரியர் ம.மு.உவைஸ் அவர்களின் நற்பண்புகள் பற்றி கலந்துரையாடுவார். • பேராசிரியர் ம.மு.உவைஸ் போன்று தாமும் பல்வேறு இலக்கியப் பணிகளைச் செய்ய வேண்டும் என்ற மனப்பாங்கைப் பெறுவார்.	02	பாட நூல் டிமைன் தாள் எழுது கருவிகள்	சுவாமி விபுலா நந்தரின் தமிழ் பணிகளை பட்டியற் படுத்தி வகுப்பில் காட்சிப் படுத்துவார்.			

10.0 எழுத்தாக்க நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தி, வழுவின்றி எழுதுவார்.	10.1 வழுக்களின்றி வாக்கிய அமைதியோடு எழுதுவார்.	வாக்கியம் அமைத்தல்	• எழுவாய் பயனிலை இயைபுபெற வாக்கியங்களை எழுதுவார். • வாக்கியங்களில் வாக்கிய உறுப்புக்களை இனங்கண்டு அட்டவணைப்படுத்துவார். • வாக்கியங்களில் திணை, பால், எண், இடம், காலம் என்பன இயைபுற அமைய வேண்டியதை, உதாரணத்துடன் எழுதுவார். • பொருத்தமான வேற்றுமை உருபுகளைக் கையாண்டு வாக்கியங்களை அமைப்பார்.	04	வாக்கியம் எழுதிய அட்டைகள் டிமைன் தாள்கள் எழுது தாள்கள் எழுது கருவிகள்				

SCHEME OF WORK – 2019 GRADE – 08 SUBJECT – TAMIL LANGUAGE

2nd TERM - 2019.04.22 – 2019.08.01

தேர்ச்சி	தேர்ச்சி மட்டம்	விடய உள்ளடக்கம்	கற்றல் பேறுகள்	பாட வேளை	குணநலன் உள்ளீடு	பாடப்புறச் செயற்பாடு	திகதி	முடிக்-கும் திகதி	குறிப்பு
13.0 : மொழியின் இலக்கணத்தை அறிந்து, அதற்கு அமைய மொழியைச் செம்மையாகக் கையாள்வார்.	13.2 : சொற்களின் வகையையும், இயல்பையும் அறிந்து அவற்றைப் பிரயோகிப்பார்.	பெயர்ச் சொல்	▪ சொற்களது வகையை அறிந்து, அவற்றை அட்டவணைப்படுத்துவார். ▪ பெயர்ச்சொற்கள் ஏனையச் சொற்-களிலிருந்து தனியிடம் பெறுவதை உதாரணத்துடன் விளக்குவார். ▪ பெயர்ச்சொற்களின் வரைவிலக்-கணத்தைக் கூறுவார். ▪ ஒவ்வொரு பெயர்ச்சொற்களையும் ஆதாரத்துடன் விளக்கி எழுதுவார். ▪ பெயர்ச் சொற்களின் இலக்கணப் பண்பை அறிந்து தமது ஆக்கங்களில் கையாள்வார்.	03	பாடநூல் சொல் அட்டைகள் எழுது தாள்கள் எழுது கருவிகள் சொற்கள் எழுதப்பட்ட டிமைன்தாள்				
1.0 : பல்வேறு நோக்கங்களுக்கும் சந்தர்ப்பங்களுக்கும் ஏற்ப வினைத்திறனுடன் கேட்டுக் கிரகித்துத் துலங்குவார்.	1.3 : கேட்டுக் கிரகித்தவற்றை செம்மையாகக் கூறுவார்.	பசிப்பிணி மருந்து	▪ பாடத்தை கருத்தூன்றி வாசித்து பிரதான கருத்தையும் துணைக் கருத்துக்களையும் எழுதுவார். ▪ பசிப்பிணியின் கொடுமைபற்றி இக்கட்டுரையில் கூறப்பட்ட கருத்தை எடுத்துக் கூறுவார். ▪ பசிப்பிணி தீர உணவளிப்பதன் எயர்வு பற்றி விளக்கமளிப்பார். ▪ மணிமேகலையில் பசிப்பிணி தீர்ப்பதன் முக்கியத்துவம் பற்றி கூறியிருப்பதை விளக்குவார். ▪ இக்கட்டுரைப் பகுதியில் வருகின்ற பாத்திரங்களையும் அவற்றின் குணவியல்புகளையும் பற்றிக் கருத்துக்களை முன்வைப்பார். ▪ இக்கட்டுரையின் மொழிநடைப்பற்றி கலந்துரையாடிக் கருத்துரைப்பார்.	02	பாடநூல் பிரதி எடுக்கப்பட்ட கதை டிமைன்தாள் எழுதுதாள், எழுதுகருவி				

13.0 : மொழியின் இலக்கணத்தை அறிந்து, அதற்கமைய மொழியைச் செம்மையாகக் கையாள்வார்.	13.3 : சொற்றொடர்கள் வாக்கியம் என்பவற்றின் வகையையும் அவற்றின் இயல்பையும் அறிந்து, பிரயோகிப்பார்.	நான்காம், ஐந்தாம், ஆறாம் வேற்றுமைகள்	▪ வேற்றுமையை வரைவிலக்கணப்-படுத்திக் கூறுவார். ▪ வேற்றுமை உருபுகள் பயன்னடும் விதத்தினை அறிந்துக் கூறுவார். ▪ வேற்றுமை உருபு வெளிப்பட்டும் வெளிப்படாமலும் நின்று தொழிற்-படுவதனை எடுத்துக்காட்டுவார். ▪ வேற்றுமைக்கான உருபுகளையும் பொருள்களையும் எழுதுவார்.	06	பாடநூல் 4 ஆம், 5 ஆம், 6 ஆம் வேற்றுமை உருபு, பொருள் அடங்கிய அட்டைகள் எழுதுதாள், எழுதுகருவி				
1.0 : பல்வேறு நோக்கங்களுக்கும் சந்தர்ப்பங்களுக்கும் ஏற்ப வினைத்திறனுடன் கேட்டுக் கிரகித்துத் துலங்குவார்.	1.2 : பாடலை/ செய்யுளை பொருளுணர்ந்து சொல்லுவார்./ ஓதுவார்.	கவிதை ஆர்க்கிமிடிஸ்	▪ ஆர்க்கிமிடிஸ் பற்றி அறிந்து கூறுவார். ▪ செய்யுளை நயந்து வாசிப்பார். ▪ செய்யுளை இசையோடு ஓதுவார். ▪ செய்யுளை பொருளுணர்ந்து ஓதுவார். ▪ செய்யுளின் பொருளை, தமது மொழிநடையில் எழுதுவார். ▪ செய்யுளை கதையாகக் கூறுவார். ▪ ஆர்க்கிமிடிஸ் விதியைக் கூறுவார். ▪ விடாமுயற்சி வெற்றி தரும் என்பதனைக் கூறுவார்.	04	ஆர்க்கிமிடிஸ் விதி பாடநூல் ஆர்க்கிமிடிஸ் பற்றிய புத்தகங்கள் எழுதுதாள், எழுதுகருவி				

11.0 : படைப்புக்களை வாசித்த அனுபவங்கள் ஊடாக, படைப்பாக்க நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தி, ஆக்கங்களைச் சுயமாக எழுதுவார்.	11.2 : நடைமுறைத் தேவைக்காக எழுதுவார்.	விளம்பரம் துண்டுப்பிரசுரம்	▪ விளம்பரம் துண்டுப்பிரசுரம் என்பவற்றை ஆக்கும்போது, அவதானிக்க வேண்டிய விடயங்களை கலந்துரையாடுவார். ▪ இவை இரண்டையும் பிரசுரிப்பதற்கான நோக்கங்கள் பற்றிக் கூறுவார். ▪ விளம்பரம் துண்டுப்பிரசுரம் ஆகியவற்றில் அமைய வேண்டிய அம்சங்களைப் பட்டியற்படுத்திக் காட்டுவார். ▪ விளம்பரங்களில் இடம்பெற வேண்டி- யதை விளக்கிக் கூறுவார். ▪ முக்கிய செய்தி ஒன்றை வெளிப்படுத்தும் துண்டுப்பிரசுரத்தில் அமைய வேண்டியதை எடுத்துக் காட்டி விளக்குவார். ▪ விளம்பரம் துண்டுப்பிரசுரம் என்பனவற்றை வெளியிடுபவரது பெயர், முகவரி, திகதி என்பன அமைய வேண்டிய வகையை நன்கறிந்து அதனைப் பின்பற்றித் தாமும் எழுதுவார்.	06	பாடநூல் மாதிரி விளம்பரங்கள், துண்டுப் பிரசுரங்கள் எழுது தாள்கள் எழுது கருவிகள்				
7.0 : இரசனைக்காகவும் ஆக்கத்திறனை மேம்படுத்தும் வகையிலும் வாசிப்பார்.	7.1 : படைப்புக்களை வாசித்து நயப்பார்.	கட்டுரை 'நாடகமே உலகம்'	▪ பாடப்பகுதியை கருத்தூன்றி வாசிப்பார். ▪ அதிலுள்ள பிரதான கருத்து, துனைக்கருத்து என்பவற்றை இனங்கண்டு கூறுவார். ▪ உரைப்பகுதியின் மொழிநடை குறித்து கருத்துக் கூறுவார். ▪ படைப்பாக்க உத்திகளை நயந்து முன்வைப்பார்.	04	பாடநூல் எழுது தாள்கள் எழுது கருவிகள்				

13.0 : மொழியின் இலக்கணத்தை அறிந்து, அதற்கு அமைய மொழியைச் செம்மையாகக் கையாள்வார்.	13.2 : சொற்களின் வகையையும் இயல்பையும் அறிந்து அவற்றைப் பிரயோகிப்பார்.	வினைச்சொல்	▪ சொற்கள் பலவற்றுள் காலம் காட்டும் சொற்கள், செயலை உணர்ததும் சொற்கள் என்பனவற்றை வேறுபடுத்தி எழுதுவார். ▪ அதனை அடிப்படையாகக்கொண்டு வினைச்சொற்களுக்கான வரை-விலக்கணத்தை தெளிவுப்படுத்தி எழுதுவார். ▪ வினைச்சொற்களை தமது ஆக்கங் -களில் கையாண்டு எழுதுவார்.	04	பாடநூல் சொல் அட்டைகள் எழுது தாள்கள் எழுது கருவிகள்				
6.0 : கிரகித்துப் பொருள் உணர்ந்து வாசிப்பார்.	6.1 : மௌனமாக வாசித்துக் கிரகித்துத் துலங்குவார்.	கட்டுரை 'சொல்லின் இசை'	▪ இக்கட்டுரையினுடைய ஆசிரியர் மு.வரதராசன் பற்றிச் சுருக்கமாகக் கூறுவார். ▪ இக்கட்டுரையின் பிரதான கருத்தையும் துனைக்கருத்தையும் இனங்கண்டு முன்வைப்பார். ▪ சொல்லோடு இசை சேர்வதனால் சொல் எவ்வாறு வளமும் வலியும் பெறுகிறது என்பதை விளக்கி அவற்றுக்கு உதாரணங்களையும் குறிப்பிடுவார். ▪ இசை ஒழுங்கை அனுசரித்தே சொற்கள் ஆக்கம் பெறுகின்றன என்பதற்கான உதாரணங்களைத் தருவார்.	03	பாடநூல் எழுது தாள்கள் எழுது கருவிகள்				
13.0 : மொழியின் இலக்கணத்தை அறிந்து, அதற்கு அமைய மொழியைச் செம்மையாகக் கையாள்வார்.	13.2 : சொற்களின் வகையையும் இயல்பையும் அறிந்து அவற்றைப் பிரயோகிப்பார்.	இணைப்பிடைச் சொற்கள்	▪ சொற்களில் இணைப்பிடைச் சொற்களை இணங்கண்டு கூறுவார். ▪ சொற்களில் இவ்வகையினாலான இணைப்பிடைச் சொற்கள் பெறும் இடத்தை ஆதாரத்துடன் விளக்குவார். ▪ இணைப்பிடைச் சொற்களைக் கையாண்டு தமது ஆக்கங்களை மெருகூட்டச் செய்வார்.	03	பாடநூல் வாக்கியம் எழுதிய சொல் அட்டைகள் எழுது தாள்கள் எழுது கருவிகள்				

11.0 : படைப்புக்களை வாசித்த அனுபவங்கள் ஊடாக, படைப்பாக்க நுடபங்களைப் பயன்படுத்தி ஆக்கங்களைச் சுயமாக எழுதுவார்.	11.1 : பல்வேறு ஆக்கங்களை எழுதுவார்.	கவிதை ‘சுதந்திர கீதம்’	▪ பாடலை மௌனமாக வாசித்து கிரகிப்பார். ▪ இலங்கைக்கு சுதந்திரம் கிடைத்தமை பற்றிக் கூறுவார். ▪ இலங்கைக்கு சுதந்திரம் கிடைக்க பாடுபட்டவர்களைப் பட்டியற்படுத்தி, அவர்களின் பின்னணி பற்றிக் கூறுவார். ▪ பாடல் மூலம் பெற்ற அனுபவத்தை உள்வாங்கி கவிதை, கட்டுரை போன்ற ஆக்கங்களை எழுதுவார்.	04	பாடநூல் பாடல் எழுதிய சொல் அட்டைகள் எழுது தாள்கள் எழுது கருவிகள்				
12.0 : சொற் களஞ்சியத்தை விருத்தி செய்து, பொருத்தமான வகையில் பிரயோகிப்பார்.	12.2 : சொற்றொடர்-களின் பொருளையும் வகையையும் அறிந்து செம்மையாகப் பிரயோகிப்பார்.	உவமைத் தொடர்கள்	▪ உவமைத் தொடர்களை இனங்-கண்டு கூறுவார். ▪ உவமைத் தொடர்கள் தரும் பொருட் சிறப்பைக் கண்டறிந்து கூறுவார். ▪ பாடப்பரப்பில் இடம்பெறும் உவமைச் சொற்றொடர்களை இனங்கண்டு எழுதுவார். ▪ உவமைச் சொற்றொடர்களைக் கையாண்டு வாக்கியம் எழுதுவார்.	04	பாடநூல் உவமைச் சொற்கள் இடம்பெறும் பாடல் பந்திகள் எழுது தாள்கள் எழுது கருவிகள்				

3.0 : பல்வேறு பாத்திரங்களை ஏற்று, அவற்றின் இயல்புகளையும் உணர்ச்சிகளையும் வெளிப்படுத்தி பேசுவார்.	3.2 : பாவனை செய்து பேசுவார்.	சிறுகதை 'பாலித்திட வேண்டும்மா'	▪ விடயத்தினை சுருக்கி கதையாகக் கூறுவார். ▪ கதையின் பிரதான கருத்தைக் கூறுவார். ▪ பாத்திரங்களைப் பட்டியற்படுத்-துவார். ▪ ஆலோசனை செய்ய வேண்டியதன் முக்கியத்துவத்தினை அறிந்து கூறுவார். ▪ விளையாடும் போது கவனமாக விளையாட வேண்டும் என்பதனைக் கூறுவார். ▪ கதையில் இடம்பெறும் விழுமிய உணர்வுகள் பற்றிக் கூறுவார்.	03	பாடநூல் சுருக்கக் குறிப்புகள் அடங்கிய அட்டைகள் எழுது தாள்கள் எழுது கருவிகள்				
12.0 சொற் களஞ்சியத்தை விருத்தி செய்து, பொருத்தமான வகையில் பிரயோகிப்பார்.	12.1 சொற்களையும் அவற்றின் பொருளையும் அறிந்து, செம்மையாகப் பிரயோகிப்பார்.	மரபுச் சொற்கள்	▪ மரபுச்சொற்கள் என்றால் என்ன எனக் கூறுவார். ▪ மரபுச்சொற்களுக்கான உதாரணங்-களைக் கூறுவார். ▪ மரபுச்சொற்களின் வகைகளைக் கூறுவார். ▪ மரபுச்சொற்களை இனங்கண்டு அட்டவணைப்படுத்துவார். ▪ பொருத்தமான மரபுச்சொற்களை அறிந்து பிரயோகிப்பார்.	06	பாடநூல் மரபுச் சொற்கள் அடங்கிய சொல் அட்டைகள் எழுது தாள்கள் எழுது கருவிகள்				

8.0 : அவதானமாகக் கிரகித்து, எழுத்துப் பொறிமுறைகளை அனுசரித்து, இலக்கண வழுவின்றி உரிய நிறுத்தற் குறிகளுடன் ஆக்கங்களைத் தெளிவாக எழுதுவார்.	8.1 : எழுத்துப் பொறி முறைகளை அனுசரித்து, வழுவின்றி நேர்த்தியாக எழுதுவார்.	கட்டுரை 'ஓங்குக உயிர் இரக்கம்'	▪ பாடப்பரப்பில் இடம்பெறும் பந்தி ஒன்றை திசைமுகம், வரிவடிவத்திற்கு ஏற்ப உறுப்பமைய எழுதுவார். ▪ எழுத்துக்களுக்கிடையேயும் சொற்களுக்கிடையேயும் ஏற்ற இடைவெளிவிட்டு எழுதுவார். ▪ நேர்த்தியாகவும் கவர்ச்சிகரமாகவும் ஏற்ற வேகத்தோடு எழுதுவார். ▪ உயிரின் இன்றியமையாமை பற்றி அறிந்து எழுதுவார். ▪ இலக்கண வழுவின்றி அவதானமாக, தாம் எடுத்த மொழி வடிவத்திற்கு ஏற்ப தெளிவாக எழுதுவார்.	01	பாடநூல் சொல் அட்டைகள் திசைமுகம் சார்ந்தவை, வரிவடிவம் சார்ந்தவை எழுது தாள்கள் எழுது கருவிகள்				
12.0 : சொற் களஞ்சியத்தை விருத்தி செய்து, பொருத்தமான வகையில் பிரயோகிப்பார்.	12.2 : சொற்றொடர்களின் பொருளையும் வகையையும் அறிந்து செம்மையாகப் பிரயோகிப்பார்.	மரபுத் தொடர்கள்	▪ மரபுத்தொடர் என்றால் என்ன என்பதற்கு விளக்கம் தருவார். ▪ மரபுத்தொடர் குறிப்பிடும் சிறப்பான குறிப்புப் பொருளை அறிந்துக் கூறுவார். ▪ பாடநூலிலிருந்து மரபுத்தொடரை இனங்கண்டு விளக்கிக் கூறுவார். ▪ மரபுத்தொடரின் குறிப்புப் பொருளை மனனம் கொண்டு வாக்கியம் எழுதுவார். ▪ வாக்கியங்களை கவர்ச்சியாகவும் ஆற்றலுடனும் அமைக்க மரபுத் தொடர்கள் உதவுவதை அறிந்து, அதனைத் தமது ஆக்கங்களில் பொருத்தமாகக் கையாள்வார்.	04	பாடநூல் மரபுத் தொடர்கள் இடம்பெறும் பாடல், பந்திகள் எழுது தாள்கள் எழுது கருவிகள்				